



SAMSUNG

User Manual

ES9

Acest manual al utilizatorului conține instrucțiuni detaliate referitoare la utilizarea camerei foto. Citiți cu atenție acest manual.

Faceți clic pe un subiect

Rezolvarea problemelor de bază

Referință rapidă

Cuprins

Funcțiile de bază

Funcțiile extinse

Opțiunile de fotografiere

Redarea/Editarea

Setări

Anexe

Index

Informații referitoare la sănătate și siguranță

Respectați întotdeauna următoarele măsuri de precauție și sfaturi de utilizare pentru a evita situațiile periculoase și pentru a vă asigura de performanțele maxime ale camerei foto.



Avertisment—situații care pot cauza rănirea dvs. sau a altor persoane

Nu dezasamblați și nu încercați să reparați camera foto.

Acest lucru poate cauza șocuri electrice sau deteriorarea camerei foto.

Nu utilizați camera foto în apropierea gazelor sau a lichidelor inflamabile sau explozive.

Aceasta poate provoca un incendiu sau o explozie.

Nu introduceți materiale inflamabile în camera foto și nu depozitați acest tip de materiale lângă aceasta.

Aceasta poate provoca un incendiu sau un șoc electric.

Nu manevrați camera foto cu mâinile ude.

Aceasta poate provoca un șoc electric.

Preveniți afectarea vederii subiectului.

Nu utilizați blițul foarte aproape (mai aproape de 1 m/3 ft) de oameni sau de animale. Dacă folosiți blițul prea aproape de ochii subiectului, acesta poate provoca daune temporare sau permanente ale vederii.

Țineți camera foto departe de copii mici și animale.

Nu lăsați camera foto și accesoriile sale la îndemâna copiilor mici sau a animalelor. Piese mici pot cauza sufocare sau vătămări corporale grave, dacă sunt înghițite. Piese și accesoriile mobile pot prezenta, de asemenea, pericole de natură fizică.

Nu expuneți camera foto la lumina directă a soarelui sau la temperaturi ridicate pentru perioade lungi de timp.

Expunerea îndelungată la soare sau la temperaturi extreme poate cauza daune permanente componentelor interne ale camerei foto.

Evitați acoperirea camerei foto cu păături sau haine.

Camera foto se poate supraîncălzi, ceea ce poate duce la deformarea camerei sau poate provoca un incendiu.

Dacă în camera foto intră lichid sau obiecte străine, deconectați imediat alimentarea electrică apoi contactați centrul de service Samsung.



Atenție—situații care pot cauza deteriorarea camerei foto sau a altor echipamente

Scoateți bateriile din camera foto atunci când o depozitați pentru o perioadă îndelungată de timp.

Bateriile instalate pot prezenta scurgeri sau se pot coroda în timp și pot cauza deteriorări grave ale camerei foto.

Utilizați numai baterii autentice, recomandate de producător. Nu deteriorați și nu încălziți bateria.

Aceasta poate provoca un incendiu sau rănirea propriei persoane.

Utilizați numai baterii, cabluri și accesorii omologate de Samsung.

- Bateriile, cablurile sau accesorii neautorizate pot provoca explozia bateriilor, pot deteriora camera dvs. foto sau pot provoca rănirea.
- Samsung nu este responsabil pentru daunele cauzate de utilizarea bateriilor, cablurilor sau accesorii neomologate.

Nu folosiți bateriile în alte scopuri.

Aceasta poate provoca un incendiu sau un șoc electric.

Nu atingeți blițul în timpul declanșării.

Blițul este foarte fierbinte și vă poate arde pielea.

Nu forțați piesele camerei și nu faceți presiune asupra acesteia.

Aceasta poate cauza funcționarea necorespunzătoare.

Fiți atenți atunci când conectați cablurile și când instalați bateria și cartelele de memorie.

Forțarea mufelor, conectarea incorectă a cablurilor sau instalarea incorectă a bateriilor și a cartelelor de memorie poate duce la deteriorări ale porturilor, mufelor și accesoriilor.

Cartelele cu benzi magnetice trebuie păstrate în afara husei camerei foto.

Informațiile stocate pe cartelă pot fi alterate sau șterse.

Nu utilizați niciodată o baterie sau o cartelă de memorie deteriorată.

Aceasta poate cauza un șoc electric sau funcționarea necorespunzătoare a camerei sau poate provoca un incendiu.

Verificați funcționarea corespunzătoare a camerei foto înainte de utilizare.

Producătorul nu își asumă responsabilitatea pentru pierderea de fișiere sau daunele rezultate din funcționarea necorespunzătoare sau utilizarea inadecvată a camerei foto.

Trebuie să introduceți capătul cablului cu semnul săgeții (↑) în camera foto.

În cazul în care cablul este introdus invers, fișierele se pot deteriora. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.

Informații referitoare la drepturile de autor

- Microsoft Windows și sigla Windows sunt mărci comerciale înregistrate ale Microsoft Corporation.
- Mac este o marcă comercială înregistrată a Apple Corporation.
- Mărcile comerciale și numele comerciale utilizate în acest manual sunt proprietatea respectivilor deținători.

- Specificațiile camerei foto sau conținutul acestui manual se pot modifica fără notificare prealabilă datorită upgrade-ului efectuat funcțiilor acesteia.
- Nu se permite refolosirea sau distribuirea niciunei părți din acest manual fără permisiunea obținută în prealabil.
- Pentru informații despre licența de tip open source, consultați "OpenSourceInfo.pdf" de pe CD-ROM.

Organizarea manualului utilizatorului

Funcțiile de bază 11

Aflați despre aspectul, pictogramele și funcțiile de bază de fotografiere ale camerei foto.

Funcțiile extinse 26

Aflați cum să faceți fotografii selectând un mod și cum să înregistrați un videoclip sau o notă vocală.

Opțiunile de fotografiere 35

Aflați despre opțiunile pe care le puteți seta în modul de fotografiere.

Redarea/Editarea 53

Aflați cum puteți reda fotografii, videoclipuri sau note vocale și cum puteți edita fotografii sau videoclipuri. De asemenea, aflați cum să conectați camera foto la computer, la imprimanta foto sau la TV.






Setări 75

Aflați despre opțiunile pentru configurarea setărilor camerei foto.


Anexe 81

Obțineți informații despre mesaje de eroare, specificații și întreținere.

Indicațiile utilizate în acest manual

| Mod de fotografiere | Indicație |
|---------------------|---|
| Smart Auto |  |
| Program |  |
| DIS |  |
| Scenă |  |
| Film |  |

Pictograme pentru modul de fotografiere


Aceste pictograme indică faptul că o funcție este disponibilă în modurile respective. Este posibil ca modul  să nu accepte funcții pentru toate scenele.

de ex.:

Ajustarea manuală a expunerii (EV) 

În funcție de intensitatea luminii mediului ambiant, este posibil ca fotografiile să fie uneori prea deschise sau prea întunecate. În aceste cazuri, puteți ajusta expunerea pentru a obține o fotografie mai bună.







Mai întunecat (-)

Neutru (0)

Mai deschis (+)

Disponibil în
modurile Program,
DIS și Film

Pictogramele utilizate în acest manual

| Pictogramă | Funcție |
|---|---|
|  | Informații suplimentare |
|  | Avertismente privind siguranța și precauțiile necesare |
| [] | Butoane ale camerei foto; de exemplu: [Declanșator] (reprezintă butonul de declanșare) |
| () | Numărul paginii cu informații privind subiectul |
| → | Ordinea opțiunilor sau meniurilor pe care trebuie să le selectați pentru a parcurge un pas; de exemplu: Selectați Se fotografiază → Balans de alb (reprezintă selectarea meniului Se fotografiază , apoi a opțiunii Balans de alb) |
| * | Adnotare |

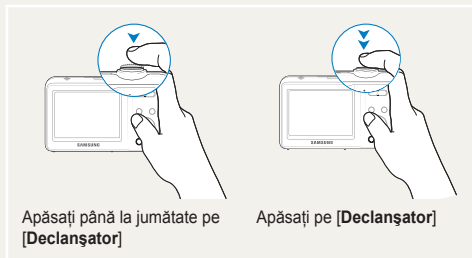
Abrevierile utilizate în acest manual

| Abreviere | Definiție |
|-------------|--|
| ACB | Auto Contrast Balance (Echilibrare automată a contrastului) |
| AEB | Auto Exposure Bracket (Funcție de expunere automată) |
| AF | Auto Focus (Focalizare automată) |
| DIS | Digital Image Stabilization (Stabilizare digitală a imaginii) |
| DPOF | Digital Print Order Format (Format digital pentru comanda de imprimare) |
| EV | Exposure Value (Valoare expunere) |
| ISO | International Organization for Standardization (Organizația Internațională de Standardizare) |
| WB | White Balance (Balanță de alb) |

Expresiile utilizate în acest manual

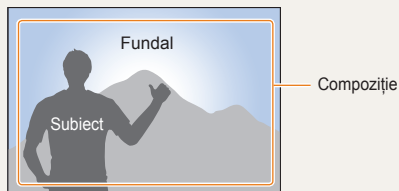
Apăsarea declanșatorului

- Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]**: apăsați declanșatorul până la jumătate
- Apăsați pe **[Declanșator]**: apăsați complet pe declanșator



Subiect, fundal și compoziție

- **Subiect**: elementul principal al unui scene, cum ar fi o persoană, un animal sau natură moartă
- **Fundal**: obiectele din jurul subiectului
- **Compoziție**: combinația dintre subiect și fundal

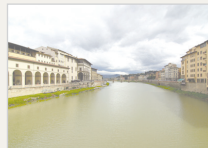


Expunere (Luminozitate)

Cantitatea de lumină care pătrunde în camera foto determină expunerea. Puteți modifica expunerea cu ajutorul vitezei obturatorului, a valorii deschiderii și a vitezei ISO. Prin modificarea expunerii, fotografiile vor fi mai întunecate sau mai deschise.


















Expunere normală



Expunere excesivă
(prea luminos)

Rezolvarea problemelor de bază

Puteți obține răspunsuri la întrebări frecvente. Rezolvați cu ușurință problemele setând opțiuni de fotografiere.

| | | |
|--|--|---|
|  | Ochii subiectului apar roșii. | <p>Acest lucru este datorat reflectării blițului camerei foto.</p> <ul style="list-style-type: none">• Setati opțiunea pentru bliț la  Ochi roșii sau  Corector efect ochi roșii. (pag. 39)• Dacă fotografia a fost deja realizată, selectați  Corector efect ochi roșii în meniul de editare. (pag. 64) |
|  | Fotografiile prezintă pete de praf. | <p>Particulele de praf care plutesc în aer pot fi capturate în fotografii atunci când este utilizat blițul.</p> <ul style="list-style-type: none">• Opriți blițul sau evitați fotografierea în locurile cu praf.• Setati opțiunile de viteză ISO. (pag. 40) |
|  | Fotografiile sunt neclare. | <p>Acest lucru poate fi cauzat de fotografierea în condiții de lumină insuficientă sau de ținerea incorectă a camerei foto.</p> <ul style="list-style-type: none">• Apăsati pe [Declanșator] până la jumătate pentru a vă asigura că subiectul este focalizat. (pag. 24)• Utilizați modul . (pag. 31) |
|  | Fotografiile sunt neclare atunci când fotografiați pe timp de noapte. | <p>Când camera foto încearcă să permită accesul unui cantități mai mari de lumină, viteza obiectivului este încetinită. Acest lucru poate face dificilă stabilizarea camerei și poate face ca acestea să se miște.</p> <ul style="list-style-type: none">• Activați blițul. (pag. 39)• Setati opțiunile de viteză ISO. (pag. 40)• Utilizați un trepied pentru a împiedica mișcarea camerei.• Selectați  Noapte în modul . (pag. 30) |
|  | Subiecții apar întunecați din cauza luminii din fundal. | <p>Când sursa de lumină se află în spatele subiectului sau atunci când există un contrast puternic între zonele luminoase și cele întunecate, subiectul poate apărea în umbră.</p> <ul style="list-style-type: none">• Evitați fotografierea cu soarele în spate.• Selectați  Fundal luminos în modul . (pag. 28)• Setati opțiunea de bliț la  Auxiliar. (pag. 39)• Setati opțiunea Balanța automată de contrast (ACB). (pag. 47)• Ajustați expunerea. (pag. 47)• Setati opțiunea de măsurare la  Punct dacă în mijlocul cadrului se află un obiect luminos. (pag. 48) |

Referință rapidă



Fotografierea persoanelor

- Mod > Fotografie portret ► 29
- Mod > Portret ► 28
- Ochi roșii, Corector efect ochi roșii (pentru a preveni sau a corecta efectul de ochi roșii) ► 39
- Identificare față ► 44



Fotografierea pe timpul nopții sau pe întuneric

- Mod > Noapte ► 30
- Mod > Apus, Răsărit, Artificii ► 28
- Opțiuni pentru bliț ► 39
- Viteză ISO (pentru a ajusta sensibilitatea la lumină) ► 40



Realizarea de fotografii de acțiune

- Continuu, Captură mișcare ► 50



Fotografierea textelor, a insectelor sau a florilor

- Mod > Prim-plan, Text ► 28
- Macro, Auto macro (pentru a face fotografii în prim plan) ► 41
- Balans de alb (pentru a modifica tonul de culoare) ► 48



Ajustarea expunerii (luminozitate)

- Expunere (pentru ajustarea expunerii) ► 47
- ACB (pentru a compensa subiecții plasați pe fundaluri luminoase) ► 47
- Mod de măsurare ► 48
- AEB (pentru a realiza trei fotografii pentru aceeași scenă, cu expuneri diferite) ► 50



Aplicarea unui efect diferit

- Stiluri de fotografie (pentru aplicarea tonurilor) ► 51
- Ajustarea imaginii (pentru a ajusta saturația, claritatea sau contrastul) ► 52



Reducerea mișcării camerei foto

- Mod ► 31

- Vizualizarea fișierelor în funcție de categorie în Album inteligent ► 55
- Ștergerea tuturor fișierelor din cartela de memorie ► 57
- Vizualizarea fișierelor ca expunere de diapozitive ► 58
- Vizualizarea fișierelor pe un televizor ► 66
- Conectarea camerei foto la un computer ► 67
- Ajustarea sunetului și volumului ► 77
- Ajustarea luminozității ecranului ► 77
- Modificarea limbii de afișare ► 78
- Setarea datei și orei ► 78
- Formatarea cartelei de memorie ► 78
- Depanarea ► 90

Cuprins

| | | | |
|---|----|--|----|
| Funcțiile de bază | 11 | Opțiunile de fotografiere | 35 |
| Despachetarea | 12 | Selectarea unei rezoluții și a calității | 36 |
| Aspectul camerei foto | 13 | Selectarea unei rezoluții | 36 |
| Introducerea bateriei și a cartelei de memorie | 15 | Selectarea calității imaginii | 36 |
| Pornirea camerei foto | 16 | Utilizarea temporizatorului | 37 |
| Efectuarea configurării inițiale | 17 | Fotografierea pe întuneric | 39 |
| Prezentarea pictogramelor | 18 | Evitarea efectului de ochi roșii | 39 |
| Selectarea opțiunilor | 19 | Utilizarea blițului | 39 |
| Setarea afișajului și sunetelor | 21 | Ajustarea vitezei ISO | 40 |
| Modificarea tipului de afișare | 21 | Modificarea focalizării camerei foto | 41 |
| Setarea sunetului | 21 | Utilizarea funcției Macro | 41 |
| Fotografierea | 22 | Utilizarea focalizării automate | 41 |
| Mărirea/Micșorarea | 23 | Utilizarea urmăririi prin focalizare automată | 42 |
| Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare | 24 | Ajustarea zonei de focalizare | 43 |
| Funcțiile extinse | 26 | Utilizarea opțiunii de detectare a feței | 44 |
| Modurile de fotografiere | 27 | Detectarea fețelor | 44 |
| Utilizarea modului Automat inteligent | 27 | Realizarea unui autoportret | 45 |
| Utilizarea modului Scenă | 28 | Realizarea unei fotografii în care oamenii zâmbesc | 45 |
| Utilizarea modului Fotografie cu opțiuni de înfrumusețare .. | 29 | Detectarea clipirii | 46 |
| Utilizarea ghidului de cadre | 30 | Ajustarea luminozității și a culorii | 47 |
| Utilizarea modului Noapte | 30 | Ajustarea manuală a expunerii (EV) | 47 |
| Utilizarea modului DIS | 31 | Compensarea luminii de fundal (ACB) | 47 |
| Utilizarea modului Program | 32 | Modificarea opțiunii de măsurare | 48 |
| Înregistrarea unui videoclip | 32 | Selectarea unei surse de lumină (Balanță de alb) | 48 |
| Înregistrarea notelor vocale | 34 | Utilizarea modurilor de impuls | 50 |
| Înregistrarea unei note vocale | 34 | Îmbunătățirea fotografiilor | 51 |
| Adăugarea unei note vocale la o fotografie | 34 | Aplicarea stilurilor de fotografie | 51 |
| | | Ajustarea fotografiilor | 52 |

| | |
|---|----|
| Redarea/Editarea | 53 |
| Redarea | 54 |
| Pornirea modului Redare | 54 |
| Vizualizarea fotografiilor | 58 |
| Redarea unui videoclip | 59 |
| Redarea notelor vocale | 60 |
| Editarea unei fotografii | 62 |
| Redimensionarea fotografiilor | 62 |
| Rotirea unei fotografii | 62 |
| Aplicarea stilurilor de fotografie | 63 |
| Corectarea problemelor de expunere | 64 |
| Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF) | 65 |
| Vizualizarea fișierelor pe un televizor | 66 |
| Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Windows) .. | 67 |
| Transferarea fișierelor cu ajutorul programului Intelli-studio .. | 69 |
| Transferarea fișierelor prin conectarea camerei foto ca și disc amovibil | 71 |
| Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP) | 72 |
| Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Mac) ... | 73 |
| Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto (PictBridge) | 74 |
| Setări | 75 |
| Meniul pentru setările camerei foto | 76 |
| Accesarea meniului de setări | 76 |
| Sunet | 77 |
| Ecran | 77 |
| Setări | 78 |

| | |
|---|-----|
| Anexe | 81 |
| Mesajele de eroare | 82 |
| Întreținerea camerei foto | 83 |
| Curățarea camerei foto | 83 |
| Folosirea sau depozitarea camerei foto | 84 |
| Despre cartelele de memorie | 85 |
| Despre baterie | 87 |
| Înainte de a contacta un centru de service | 90 |
| Specificațiile camerei foto | 93 |
| Glosar | 97 |
| Index | 101 |

Funcțiile de bază

Aflați despre aspectul, pictogramele și funcțiile de bază de fotografiere ale camerei foto.

| | |
|--|----|
| Despachetarea | 12 |
| Aspectul camerei foto | 13 |
| Introducerea bateriei și a cartelei de memorie | 15 |
| Pornirea camerei foto | 16 |
| Efectuarea configurării inițiale | 17 |
| Prezentarea pictogramelor | 18 |
| Selectarea opțiunilor | 19 |
| Setarea afișajului și sunetelor | 21 |
| Modificarea tipului de afișare | 21 |
| Setarea sunetului | 21 |
| Fotografierea | 22 |
| Mărirea/Micșorarea | 23 |
| Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare | 24 |

Despachetarea

Verificați dacă în cutie se găsesc următoarele obiecte.



Cameră foto



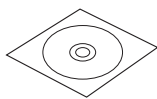
Baterii alcaline AA



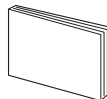
Cablu USB



Curea



CD-ROM cu Manualul
utilizatorului

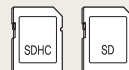


Manual de pornire rapidă

Accesorii opționale



Husă pentru camera
foto



Cartele de memorie



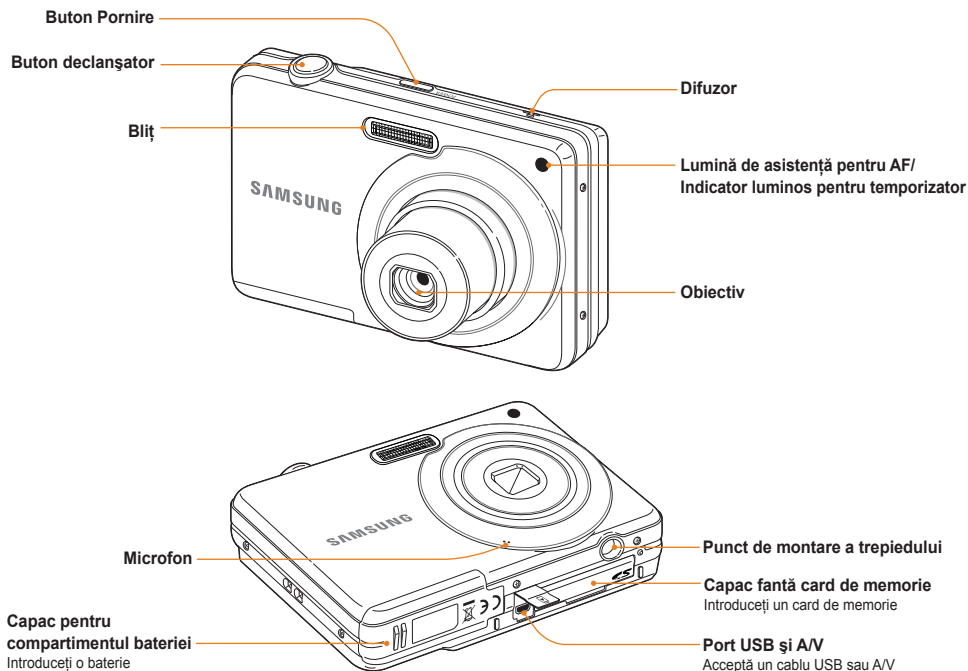
Cablu A/V



- Ilustrațiile pot fi diferite de obiectele propriu zise.
- Achiziționați produse opționale și aprobate Samsung care sunt compatibile cu camera dumneavoastră de la centrul de service sau magazinul de unde ați cumpărat aparatul de fotografiat. Nu suntem responsabili pentru orice daune cauzate de utilizarea elemente de la alți producători.

Aspectul camerei foto

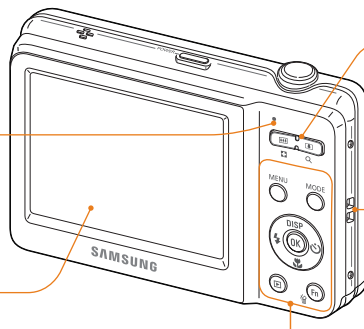
Înainte de a începe, familiarizați-vă cu piesele camerei foto și cu funcțiile lor.



Indicator luminos pentru stare

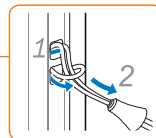
- **Intermitent:** La salvarea unei fotografii sau a unui videoclip, la citirea de către un computer sau o imprimantă sau când se află în afara zonei de focalizare
- **Continuu:** La conectarea la un computer sau când se află în zona de focalizare

Afișaj



Buton zoom

- Măriți sau micșorați în modul Fotografiere
- Măriți o porțiune a unei fotografii sau vizualizați fișierele sub formă de miniaturi în modul Redare
- Ajustați volumul în modul Redare













Atașarea curelei

Consultați tabelul de mai jos

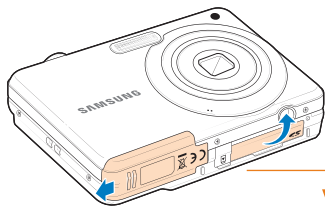
Buton pentru moduri: Deschideți lista modurilor de fotografiere

| Pictogramă | Mod | Descriere |
|------------|-------------------|--|
| | Smart Auto | Fotografiți permițând camerei foto să selecteze un mod pentru scenă în funcție de ceea ce detectează |
| | Program | Fotografiți setând opțiunile |
| | DIS | Fotografiți cu opțiuni potrivite pentru reducerea mișcării camerei foto |
| | Scenă | Fotografiți cu opțiuni prestabilite pentru o anumită scenă |
| | Film | Înregistrați un videoclip |

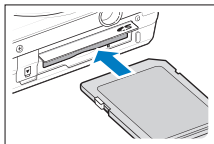
| Buton | Descriere | | |
|---|-----------------|---|-------------------------|
|  | MENU | Accesați opțiuni sau meniuri | |
|  | Navigare |  În modul Fotografiere | În timpul setării |
| | | DISP  Modificați opțiunea pentru afișaj | Deplasați-vă în sus |
| | |  Modificați opțiunea macro | Deplasați-vă în jos |
| | |  Modificați opțiunea pentru bliț | Deplasați-vă la stânga |
| | |  Modificați opțiunea pentru temporizator | Deplasați-vă la dreapta |
|  | OK | Confirmați opțiunea sau meniul evidențiat | |
|  | Redare | Intrați în modul Redare | |
|  | Funcție | <ul style="list-style-type: none">● Accesați opțiuni în modul Fotografiere● Ștergeți fișiere în modul Redare | |

Introducerea bateriei și a cartelei de memorie

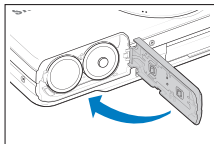
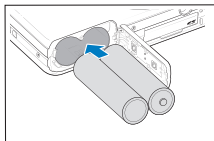
Aflați cum trebuie să introduceți bateria și cartela de memorie opțională în camera foto.



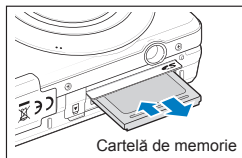
Introduceți un card de memorie cu contactele aurii orientate în jos.



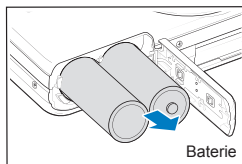
Verificați polaritatea (+/-) bateriilor înainte de a le introduce.



Scoaterea bateriei și a cartelei de memorie



Apăsați ușor până când cartela se deblochează din camera foto, apoi scoateți-o din slot.



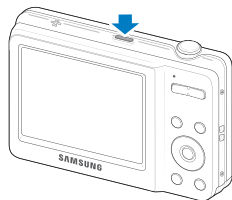
- Este nevoie de un mediu de stocare pentru efectuarea fotografiilor. Introduceți cardul de memorie.
- Introduceți o cartelă de memorie în direcția corectă. Dacă introduceți cartela de memorie în direcția incorectă, este posibil să deteriorați camera foto sau cartela de memorie

Pornirea camerei foto

Aflați cum să porniți camera.

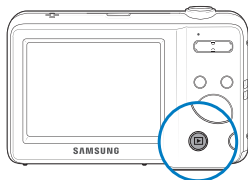
Apăsați pe **[POWER]** pentru a porni sau a opri camera foto.

- La prima pornire a camerei foto, va apărea ecranul de configurare inițială. (pag. 17)



Pornirea camerei foto în modul Redare

Apăsați pe **[▶]**. Camera foto pornește și accesează imediat modul Redare.



Când porniți camera foto menținând apăsat pe **[▶]** timp de aproximativ 3 secunde, camera foto nu emite niciun sunet specific.

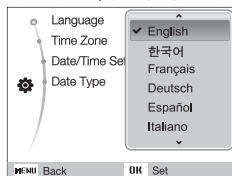
Efectuarea configurării inițiale

Ecranul de configurare inițială apare pentru a vă permite să configurați setările de bază ale camerei foto.

1 Apăsați pe [POWER].

- La prima pornire a camerei foto, va apărea ecranul de configurare inițială.

2 Apăsați pe [DISP] sau pe [🔧] pentru a selecta **Language**, apoi apăsați pe [👉] sau pe [OK].

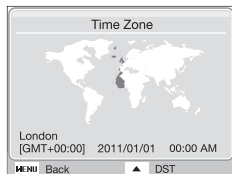


3 Apăsați pe [DISP] sau pe [🔧] pentru a selecta o limbă, apoi apăsați pe [OK].

4 Apăsați pe [DISP] sau pe [🔧] pentru a selecta **Time Zone** (Fus orar), apoi apăsați pe [👉] sau pe [OK].

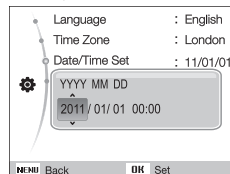
5 Apăsați pe [⚡] sau pe [👉] pentru a selecta un fus orar, apoi apăsați pe [OK].

- Pentru a seta ora de vară, apăsați pe [DISP].



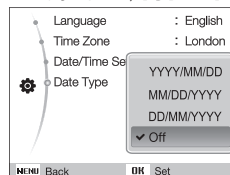
6 Apăsați [DISP] sau [🔧] pentru a selecta **Date/Time Set** (Setare Dată/Oră) și apăsați [👉] sau [OK].

7 Apăsați pe [⚡] sau pe [👉] pentru a selecta un element.



8 Apăsați [DISP] sau [🔧] pentru a seta data și ora și apăsați [OK].

9 Apăsați [DISP] sau [🔧] pentru a selecta **Date Type** (Tip Dată) și apăsați [👉] sau [OK].

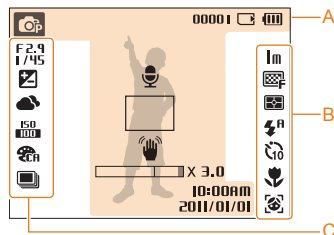


10 Apăsați [DISP] sau [🔧] pentru a selecta formatul datei și apăsați [OK].

11 Apăsați [MENU] pentru a comuta la modul Fotografiere.

Prezentarea pictogramelor

Pictogramele afișate se vor modifica în funcție de modul selectat sau de opțiunile setate.



A. Informații

| Pictogramă | Descriere |
|------------|--|
| | Mod de fotografiere selectat |
| 0000 | Număr disponibil de fotografii |
| 00:00:20 | Temp de înregistrare disponibil |
| | Nu s-a introdus niciun card de memorie |
| | Cartelă de memorie introdusă |
| | <ul style="list-style-type: none"> : Suficient : Insuficient : Înlocuiți bateriile |
| | Notă vocală (Activat) |

| Pictogramă | Descriere |
|-----------------------|------------------------------|
| | Cadru de focalizare automată |
| | Mișcare cameră foto |
| | Raport de zoom |
| 10:00AM 2011/01/01 | Data și ora curente |

B. Pictogramele din partea dreaptă

| Pictogramă | Descriere |
|------------|--------------------------------|
| 1m | Rezoluție fotografie |
| 640 | Rezoluție video |
| 30 | Frecvență cadre |
| | Calitate fotografie |
| | Opțiune de măsurare |
| | Opțiune bliț |
| | Opțiune temporizator |
| | Opțiune de focalizare automată |
| | Detectare față |

C. Pictogramele din partea stângă




| Pictogramă | Descriere |
|--------------|---|
| F2.9 1/45 | Deschidere și viteză obturator |
| LT | Obiectiv lent |
| | Valoare expunere |
| | Balanță de alb |
| | Nuanța pielii |
| | Retușare față |
| ISO 100 | Viteză ISO |
| | Stil fotografie |
| | Ajustare imagine (claritate, contrast, saturație) |
| | Înregistrarea vocii disponibilă la filmarea unui clip video |
| | Tip de impuls |

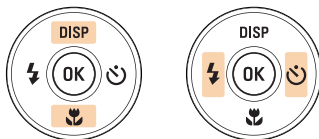
Selectarea opțiunilor

Puteți selecta opțiuni apăsând pe **[MENU]** și utilizând butoanele de navigare (**[DISP]**, **[**], **[**], **[**]). Apăsați **[OK]** pentru a confirma.



De asemenea, puteți accesa opțiunile de fotografiere apăsând pe **[Fn]**, însă anumite opțiuni nu sunt disponibile.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Utilizați butoanele de navigare pentru a derula la o opțiune sau la un meniu.
 - Pentru a vă deplasa în sus sau în jos, apăsați pe **[DISP]** sau pe **[**].
 - Pentru a vă deplasa la stânga sau la dreapta, apăsați pe **[**] sau pe **[**].



Revenirea la meniul anterior

Apăsați pe **[MENU]** din nou pentru a reveni la meniul anterior.

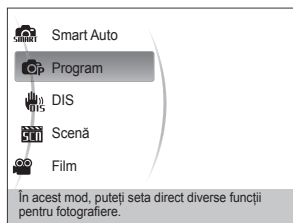


Apăsați jumătate pe **[Declanșator]** pentru a reveni la modul Fotografiere.

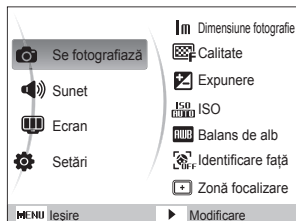
- 3 Apăsați pe **[OK]** pentru a confirma opțiunea sau meniul evidențiat.

De ex.: Selectarea unei opțiuni pentru balanța de alb în modul P

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MODE].
- 2 Apăsați pe [DISP] sau pe [📷] pentru a derula la **Program**, apoi apăsați pe [OK].

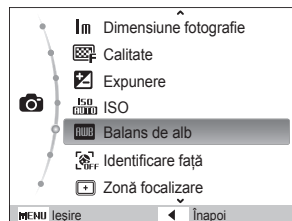


- 3 Apăsați pe [MENU].

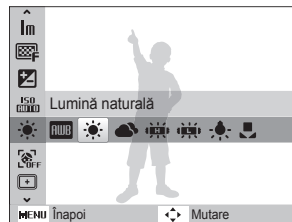


- 4 Apăsați pe [DISP] sau pe [📷] pentru a derula la **Se fotografiază**, apoi apăsați pe [👉] sau pe [OK].

- 5 Apăsați pe [DISP] sau pe [📷] pentru a derula la **Balans de alb**, apoi apăsați pe [👉] sau pe [OK].



- 6 Apăsați pe [⚡] sau pe [👉] pentru a derula la o opțiune pentru balanța de alb.



- 7 Apăsați pe [OK].

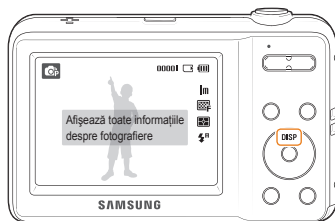
Setarea afișajului și sunetelor

Aflați cum puteți modifica setările de bază pentru afișaj și sunete, în funcție de preferințele dvs.

Modificarea tipului de afișare

Selecți un stil de afișare pentru modurile Fotografiere sau Redare.

Apăsați pe **[DISP]** în mod repetat pentru a modifica tipul de afișare.



| Mod | Descriere |
|--------------|---|
| Fotografiere | <ul style="list-style-type: none">• Afișați toate informațiile despre fotografiere• Ascundeți informațiile despre fotografiere, cu excepția numărului disponibil de fotografii (sau a timpului de înregistrare disponibil) și a pictogramei pentru baterie |
| Redare | <ul style="list-style-type: none">• Afișați informațiile despre fotografia curentă• Ascundeți informațiile despre fișierul curent• Afișați informații despre fișierul curent, cu excepția setărilor de fotografiere și a datei de capturare |

Setarea sunetului


Setați emiterea unui anumit sunet în momentul operării camerei foto.

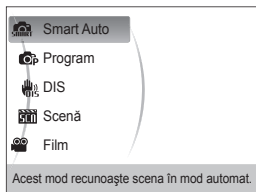
- 1 În modul Fotografiere sau Redare, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Sunset** → **Sunset bip** → o opțiune.

| Opțiune | Descriere |
|------------|------------------------------------|
| Dezactivat | Camera foto nu emite niciun sunet. |
| 1/2/3 | Camera foto emite sunete. |

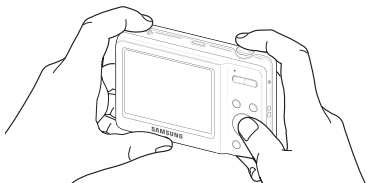
Fotografierea

Aflați despre acțiunile de bază pentru fotografierea simplă și rapidă în modul Smart Auto.

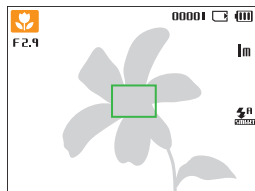
- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MODE]**.
- 2 Apăsați pe **[DISP]** sau pe **[**] pentru a derula la **Smart Auto**, apoi apăsați pe **[OK]**.



- 3 Aliniați subiectul în cadru.



- 4 Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.
 - Un cadru verde înseamnă că subiectul este focalizat.
 - Rama roșie înseamnă că subiectul nu este focalizat.



- 5 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.

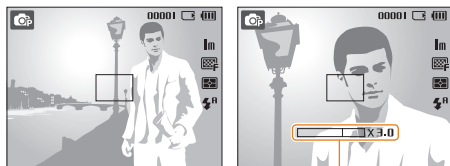


Consultați pagina 24 pentru sfaturi privind obținerea unor fotografii mai clare.

Mărirea/Micșorarea

Puteți face fotografii în prim plan prin ajustarea măririi/micșorării. Camera foto are zoom optic 4X și zoom digital 3X. Utilizând ambele funcții, puteți mări de până la 12 ori.

Apăsați pe butonul **[Zoom]** spre dreapta pentru a mări un subiect. Apăsați pe butonul **[Zoom]** în stânga pentru a micșora.



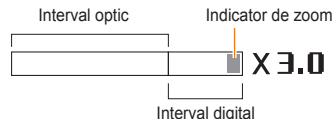
Raport de zoom



Zoom digital



Dacă indicatorul de zoom se află în intervalul digital, camera foto utilizează zoom-ul digital. Calitatea fotografiei se poate reduce atunci când utilizați zoom-ul digital.

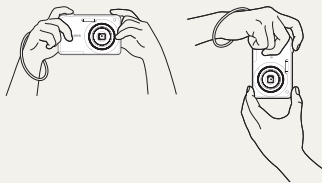


- Zoom-ul digital nu este disponibil dacă utilizați opțiunile de **Identificare Față** sau opțiunea **AF de urmărire**.
- Este posibil ca salvarea unei fotografii să dureze mai mult timp atunci când utilizați zoom-ul digital.

Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare



Menținerea corectă a camerei foto




Asigurați-vă că nimic nu blochează obiectivul.



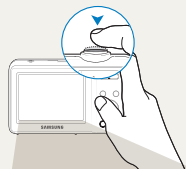
Reducerea mișcării camerei



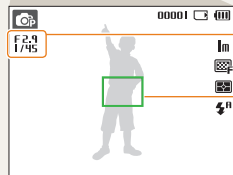
Selectați modul  pentru a reduce în mod digital mișcarea camerei foto. (pag. 31)



Apăsarea până la jumătate pe butonul Declanșator



Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** și ajustați focalizarea. Focalizarea și expunerea vor fi ajustate automat.



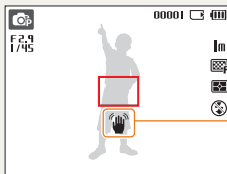
Valoarea deschiderii și viteza obturatorului sunt setate automat.

Cadru focalizare

- Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a realiza fotografia dacă este afișat cu verde.
- Schimbați compoziția și apăsați până la jumătate **[Declanșator]** din nou dacă cadrul focalizării este roșu.



La afișarea pictogramei



Mișcare cameră foto

Atunci când fotografiați pe întuneric, evitați setarea opțiunii pentru bliț la **Sincronizare lentă** sau la **Dezactivat**. Deschiderea rămâne activată mai mult timp și poate deveni mai dificil să mențineți camera foto nemișcată.

- Utilizați un trepied sau setați opțiunea pentru bliț la **Auxiliar**. (pag. 39)
- Setati opțiunile pentru viteza ISO. (pag. 40)



Împiedicarea subiectului să se afle în afara zonei de focalizare

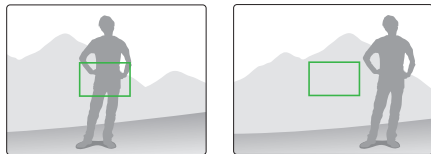
Poate fi dificil să prindeți subiectul în zona de focalizare atunci când:

- există un contrast slab între subiect și fundal (de exemplu, când subiectul poartă haine de aceeași culoare cu fundalul)
- sursa de lumină aflată în spatele subiectului este prea puternică
- subiectul este strălucitor sau reflectă lumina
- subiectul are modele orizontale, cum ar fi cel de la jaluzele
- subiectul nu este poziționat în centrul cadrului



Utilizarea funcției de blocare a focalizării

Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza. Atunci când subiectul se află în zona de focalizare, puteți repositiona cadrul pentru a modifica compoziția. Când sunteți gata, apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.

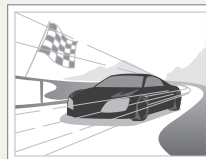


- Atunci când fotografiați în lumină slabă



Activați blițul.
(pag. 39)

- Când subiecții se mișcă repede



Utilizați funcția
Continuous sau Motion
Capture (Capturare
mișcare). (pag. 50)

Funcțiile extinse

Aflați cum să faceți fotografii selectând un mod și cum să înregistrați un videoclip sau o notă vocală.

| | |
|---|----|
| Modurile de fotografiere | 27 |
| Utilizarea modului Automat inteligent | 27 |
| Utilizarea modului Scenă | 28 |
| Utilizarea modului Fotografie cu opțiuni de înfrumusețare ... | 29 |
| Utilizarea ghidului de cadre | 30 |
| Utilizarea modului Noapte | 30 |
| Utilizarea modului DIS | 31 |
| Utilizarea modului Program | 32 |
| Înregistrarea unui videoclip | 32 |
| Înregistrarea notelor vocale | 34 |
| Înregistrarea unei note vocale | 34 |
| Adăugarea unei note vocale la o fotografie | 34 |

Modurile de fotografiere

Fotografiați sau înregistrați videoclipuri selectând cel mai bun mod de fotografiere pentru diferite condiții.

Utilizarea modului Automat inteligent

În acest mod, camera dvs. foto alege în mod automat setările adecvate în funcție de tipul de scenă detectat. Vă va fi util dacă nu sunteți familiarizat cu setările camerei foto pentru diferite scene.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MODE]**.
- 2 Selectați **Smart Auto**.
- 3 Aliniați subiectul în cadru.
 - Camera foto selectează o scenă în mod automat. În partea din stânga sus a ecranului va apărea o pictogramă adecvată pentru mod. Pictogramele sunt prezentate mai jos.







| Pictogramă | Descriere |
|------------|---|
| | Apare atunci când fotografiați peisaje. |
| | Apare la realizarea fotografiilor cu fundaluri de un alb intens. |
| | Apare atunci când fotografiați peisaje noaptea. Disponibil numai atunci când blițul este oprit. |

| Pictogramă | Descriere |
|------------|---|
| | Apare atunci când fotografiați portrete noaptea. |
| | Apare atunci când fotografiați peisaje cu iluminare de fundal. |
| | Apare atunci când fotografiați portrete cu iluminare de fundal. |
| | Apare atunci când fotografiați portrete. |
| | Apare atunci când fotografiați obiecte în prim-plan. |
| | Apare atunci când fotografiați text în prim-plan. |
| | Apare atunci când fotografiați apusuri de soare. |
| | Apare atunci când fotografiați cerul senin. |
| | Apare atunci când fotografiați zone împădurite. |
| | Apare atunci când fotografiați subiecți colorați în prim-plan. |
| | Apare atunci când camera foto și subiectul sunt stabili pentru o perioadă de timp. Această opțiune este disponibilă numai când fotografiați în întuneric. |
| | Apare atunci când fotografiați subiecți aflați în mișcare. |

4 Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.

5 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.



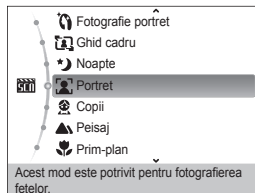
- În cazul în care camera foto nu recunoaște un mod pentru scenă adecvat, va apărea  și vor fi utilizate setările implicite.
- Chiar dacă este detectată o față, este posibil să nu fie selectat un mod de portret de către camera foto, în funcție de poziția și iluminarea subiectului.
- Datorită condițiilor externe, cum ar fi mișcarea camerei foto, iluminarea și distanța față de subiect, camera foto poate să nu aleagă scena corectă pentru fotografiere.
- Chiar dacă utilizați un trepied, este posibil ca modul  să nu fie detectat în funcție de mișcarea subiectului.
- În modul , camera consumă mai multă baterie, deoarece modifică setările des pentru a alege scenele potrivite.
- În modul , funcția de focalizare continuă să funcționeze și, astfel, apare un sunet la focalizarea automată.

Utilizarea modului Scenă

Fotografiați cu opțiuni prestabilite pentru o anumită scenă.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MODE]**.

2 Selectați **Scenă** → o scenă.



- Pentru a schimba modul scenei, apăsați pe **[MODE]** și selectați **Scenă** → o scenă.
- Pentru modul Înfrumusețare, vezi „Utilizarea modului Fotografie cu opțiune de înfrumusețare” de la pagina 29.
- Pentru modul Ghid cadre, consultați „Utilizarea ghidului de cadre” de la pagina 30.
- Pentru modul Noapte, consultați „Utilizarea modului Noapte” de la pagina 30.

3 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.

4 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.

Utilizarea modului Fotografie cu opțiune de înfrumusețare

Fotografiați o persoană cu opțiuni de ascundere a imperfecțiunilor feței.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MODE].
- 2 Selectați **Scenă** → **Fotografie portret**.
- 3 Pentru ca pielea subiectului să pară mai deschisă (numai față), apăsați pe [MENU].
- 4 Selectați **Se fotografiază** → **Nuanță față** → o opțiune.
 - Selectați o setare superioară pentru ca pielea subiectului să pară mai deschisă.



- 5 Pentru a ascunde imperfecțiunile feței, apăsați pe [MENU].

- 6 Selectați **Se fotografiază** → **Retușare față** → o opțiune.
 - Selectați o setare superioară pentru a ascunde un număr mai mare de imperfecțiuni.



- 7 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe [Declanșator] pentru a focaliza.
- 8 Apăsați pe [Declanșator] pentru a fotografia.

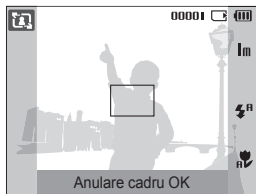


Distanța de focalizare va fi setată la **Auto macro**.

Utilizarea ghidului de cadre

Când doriți ca o altă persoană să vă fotografieze, puteți compune scena cu ajutorul funcției Ghid cadre. Ghidul pentru cadre va ajuta cealaltă persoană să vă fotografieze afișând partea respectivă din scena precompusă.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MODE]**.
- 2 Selectați **Scenă** → **Ghid cadru**.
- 3 Aliniați subiectul în cadru și apăsați pe **[Declanșator]**.
 - Vor apărea linii de încadrare transparente în stânga și în dreapta cadrului.



- 4 Rugați o altă persoană să realizeze fotografia.
 - Persoana respectivă trebuie să alinieze subiectul în cadru utilizând liniile de încadrare, apoi să apese pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.
- 5 Pentru a anula liniile de încadrare, apăsați pe **[OK]**.

Utilizarea modului Noapte

Utilizați modul Noapte pentru a fotografia cu opțiunile pentru fotografiere pe timp de noapte. Utilizați un trepied pentru a evita mișcarea camerei foto.

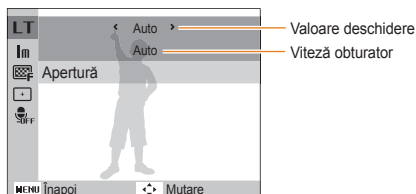
- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MODE]**.
- 2 Selectați **Scenă** → **Noapte**.
- 3 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.
- 4 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.

Ajustarea expunerii în modul Noapte

În modul Noapte, puteți utiliza o viteză redusă a obturatorului pentru a spori durata până la închiderea acestuia. Măriți valoarea expunerii pentru a preveni expunerea excesivă.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MODE]**.
- 2 Selectați **Scenă** → **Noapte**.
- 3 Apăsați pe **[MENU]**.
- 4 Selectați **Se fotografiază** → **Obturator cu timp prelungit**.

5 Selectați valoarea deschiderii sau viteza obturatorului.



6 Selectați o opțiune.

- Dacă selectați **Auto**, valoarea deschiderii sau viteza obturatorului vor fi ajustate automat.

7 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe [Declanșator] pentru a focaliza.

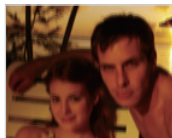
8 Apăsați pe [Declanșator] pentru a fotografia.



Utilizați un trepied pentru a evita neclaritatea fotografiilor.

Utilizarea modului DIS

Reduceți mișcarea camerei și împiedicați realizarea de fotografii neclare cu ajutorul funcțiilor Stabilizare optică și digitală a imaginii.



Înainte de corecție



După corecție

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MODE].
- 2 Selectați **DIS**.
- 3 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe [Declanșator] pentru a focaliza.
- 4 Apăsați pe [Declanșator] pentru a fotografia.

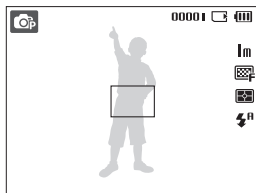


- Zoom-ul digital nu va funcționa în acest mod.
- Dacă subiectul se mișcă repede, este posibil ca fotografia să fie neclară.
- Funcția DIS nu poate fi utilizată în locuri în care lumina este mai intensă decât cea a unui bec fluorescent.

Utilizarea modului Program

Setați diferite opțiuni (exceptând viteza obturatorului și valoarea deschiderii) în modul Program.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MODE]**.
- 2 Selectați **Program**.
- 3 Setați opțiunile. (Pentru o listă de opțiuni, consultați „Opțiunile de fotografiere”.)



- 4 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.
- 5 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.

Înregistrarea unui videoclip

Înregistrați materiale video cu durată de până la 2 ore. Videoclipul înregistrat este salvat ca fișier MJPEG.





Este posibil ca anumite cartele de memorie să nu accepte înregistrarea în definiție înaltă. În acest caz, setați o rezoluție mai scăzută. (pag. 36)

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MODE]**.
- 2 Selectați **Film**.
- 3 Apăsați pe **[MENU]**.
- 4 Selectați **Film** → **Frecvență cadre** → o frecvență de cadre (numărul de cadre pe secundă).
 - Pe măsură ce numărul cadrelor crește, acțiunea pare mai naturală, însă dimensiunea fișierului crește.

5 Apăsați pe **[MENU]**.

6 Selectați **Film** → **Voce** → o opțiune de sunet.

| Opțiune | Descriere |
|---|---|
|  | Activat: Înregistrați un videoclip cu sunet. |
|  | Dezactivat: Înregistrați un videoclip fără sunet. |
|  | Zoom fără sonor: În timpul utilizării zoom-ului, înregistrarea sunetului va fi întreruptă. |

7 Setați alte opțiuni așa cum doriți.

(Pentru o listă de opțiuni, consultați „Opțiunile de fotografiere”).

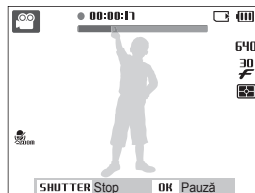
8 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a începe înregistrarea.

9 Apăsați din nou pe **[Declanșator]** pentru a opri înregistrarea.

Pentru a întrerupe înregistrarea

Camera foto vă permite să întrerupeți temporar înregistrarea unui videoclip. Cu ajutorul acestei funcții, puteți înregistra scene favorite ca un singur videoclip.

Apăsați pe **[OK]** pentru a întrerupe înregistrarea. Apăsați din nou pentru a relua înregistrarea.



Înregistrarea notelor vocale



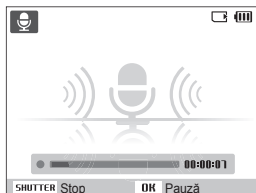
Aflați cum să înregistrați o notă vocală pe care o puteți reda în orice moment. Puteți adăuga o notă vocală la o fotografie, pentru a vă aminti pe scurt condițiile de fotografiere.



Veți obține cea mai bună calitate sonoră atunci când înregistrați de la o distanță de 40 cm față de camera foto.

Înregistrarea unei note vocale

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Voce** → **Înregistrare**.
- 3 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a înregistra.
 - Puteți înregistra note vocale cu o durată de până la 10 ore.
 - Apăsați pe **[OK]** pentru a întrerupe sau relua înregistrarea.



- 4 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a opri.
 - Apăsați din nou pe **[Declanșator]** pentru a înregistra o notă vocală.
- 5 Apăsați pe **[MENU]** pentru a comuta la modul Fotografiere.

Adăugarea unei note vocale la o fotografie

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Voce** → **Comentariu**.
- 3 Aliniați subiectul în cadru și fotografiați.
 - Veți începe înregistrarea unei note vocale imediat după ce ați făcut fotografia.
- 4 Înregistrați o notă vocală scurtă (de maximum 10 secunde).
 - Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a opri înregistrarea notei vocale.



Nu puteți adăuga memo voce la fotografii dacă setați opțiunile **Continuu**, **Captură mișcare**, sau **AEB**.

Opțiunile de fotografiere

Aflați despre opțiunile pe care le puteți seta în modul de fotografiere.

| | | | |
|---|----|---|----|
| Selectarea unei rezoluții și a calității | 36 | Ajustarea luminozității și a culorii | 47 |
| Selectarea unei rezoluții | 36 | Ajustarea manuală a expunerii (EV) | 47 |
| Selectarea calității imaginii | 36 | Compensarea luminii de fundal (ACB) | 47 |
| Utilizarea temporizatorului | 37 | Modificarea opțiunii de măsurare | 48 |
| Fotografierea pe întuneric | 39 | Selectarea unei surse de lumină (Balanță de alb) | 48 |
| Evitarea efectului de ochi roșii | 39 | Utilizarea modurilor de impuls | 50 |
| Utilizarea blițului | 39 | Îmbunătățirea fotografiilor | 51 |
| Ajustarea vitezei ISO | 40 | Aplicarea stilurilor de fotografie | 51 |
| Modificarea focalizării camerei foto | 41 | Ajustarea fotografiilor | 52 |
| Utilizarea funcției Macro | 41 | | |
| Utilizarea focalizării automate | 41 | | |
| Utilizarea urmăririi prin focalizare automată ... | 42 | | |
| Ajustarea zonei de focalizare | 43 | | |
| Utilizarea opțiunii de detectare a feței | 44 | | |
| Detectarea fețelor | 44 | | |
| Realizarea unui autoportret | 45 | | |
| Realizarea unei fotografii în care oamenii zâmbesc | 45 | | |
| Detectarea clipirii | 46 | | |

Selectarea unei rezoluții și a calității


Aflați cum puteți schimba rezoluția imaginii și setările de calitate.



Selectarea unei rezoluții




Pe măsură ce măriți rezoluția, fotografia sau videoclipul va cuprinde mai mulți pixeli, deci poate fi imprimată pe o hârtie mai mare sau poate fi afișată pe un ecran mai mare. Atunci când utilizați o rezoluție mare, dimensiunea fișierului va crește și ea.

La realizarea unei fotografii

- 1 În modul Fotografiere (cu excepția ) , apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Dimensiune fotografie** → o opțiune.

| Opțiune | Descriere |
|---|--|
|  | 4000 X 3000: Imprimați pe hârtie A1. |
|  | 3984 X 2656: Imprimați pe hârtie A2 în raport extins (3:2). |
|  | 3968 X 2232: Imprimați pe hârtie A2 în raport panoramic (16:9) sau redați pe un HDTV. |
| 8m | 3264 X 2448: Imprimați pe hârtie A3. |
| 5m | 2592 X 1944: Imprimați pe hârtie A4. |
| 3m | 2048 X 1536: Imprimați pe hârtie A5. |
| 1m | 1024 X 768: Atașați la e-mail. |

La înregistrarea unui videoclip

- 1 În modul , apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Film** → **Dimensiune clip video** → o opțiune.

| Opțiune | Descriere |
|------------|---|
| 640 | 640 X 480: Redați pe un TV obișnuit. |
| 320 | 320 X 240: Postați pe o pagină Web. |

Selectarea calității imaginii



Fotografiile pe care le realizați sunt comprimate și salvate în format JPEG. Imaginile de calitate superioară au dimensiuni mai mari.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Calitate** → o opțiune.

| Opțiune | Descriere |
|---|--|
|  | Excelentă: Capturați fotografiile cu calitate super înaltă. |
|  | Bună: Capturați fotografiile cu calitate superioară. |
|  | Normală: Capturați fotografiile cu calitate normală. |

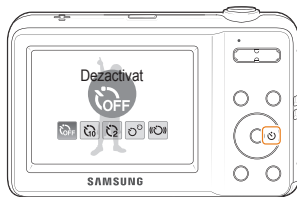
Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

Utilizarea temporizatorului



Aflați cum puteți seta temporizatorul pentru a întârzia fotografierea.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [ON].



2 Selectați o opțiune.

| Opțiune | Descriere |
|---------|--|
| | Dezactivat: Temporizatorul nu este activ. |
| | 10 sec: Realizați o fotografie după 10 secunde. |
| | 2 sec: Realizați o fotografie după 2 secunde. |
| | Dublu: Realizați o fotografie după 10 secunde și o alta după 2 secunde. |
| | Temporizator Mișcare: Detectează mișcările subiectului în 6 secunde după apăsarea declanșatorului și fotografiază atunci când subiectul se oprește. (pag. 38) |

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

3 Apăsați pe [Declanșator] pentru a porni temporizatorul.

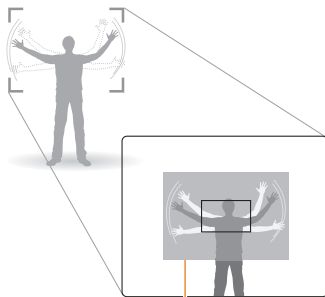
- Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator clipește. Camera foto va fotografia automat după timpul specificat.



- Apăsați [Declanșator] sau [ON] pentru a revoca temporizatorul.
- În funcție de opțiunea de detectare a feței, temporizatorul nu este disponibil sau unele opțiuni pentru temporizator nu sunt disponibile.
- Atunci când setați opțiunile **Continuu**, **Captură mișcare** sau **AEB**, nu puteți utiliza funcția temporizator.

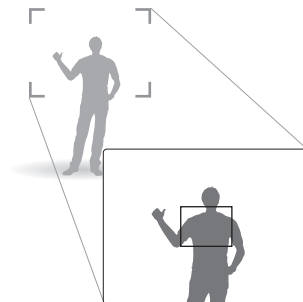
Utilizarea temporizatorului cu mișcare

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [C].
- 2 Selectați [C/].
- 3 Apăsați pe [Declanșator].
- 4 Așezați-vă la o distanță de până la 3 m de camera foto în 6 secunde de la apăsarea pe [Declanșator].
- 5 Faceți o mișcare, cum ar fi un semn din mână, pentru a activa temporizatorul.
 - Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator va începe să clipească rapid în momentul în care camera foto vă detectează.



Raza de detectare a
temporizatorului cu mișcare

- 6 Poziți pentru fotografie în timp ce Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator clipește.
 - Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator va înceta să clipească chiar înaintea realizării automate a fotografiei.



Este posibil ca temporizatorul cu mișcare să nu funcționeze atunci când:

- vă aflați la o distanță mai mare de 3 m de camera foto
- mișcările dvs. sunt prea discrete
- există prea multă lumină sau lumină de fundal

Fotografierea pe întuneric

Aflați cum puteți fotografia noaptea sau în condiții de lumină insuficientă.

Evitarea efectului de ochi roșii



Dacă se aprinde blițul atunci când fotografiați o persoană în întuneric, o strălucire roșie poate apărea în ochi. Pentru a împiedica acest lucru, selectați **Ochi roșii** sau **Corector efect ochi roșii**. Consultați opțiunile pentru bliț în „Utilizarea blițului”.

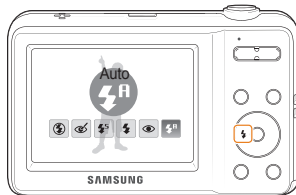


Utilizarea blițului












Utilizați blițul atunci când fotografiați în întuneric sau când aveți nevoie de mai multă lumină în fotografiile dvs.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [].



2 Selectați o opțiune.

| Opțiune | Descriere |
|---|--|
|  | Dezactivat: <ul style="list-style-type: none">Blițul nu se va aprinde.Atunci când fotografiați în condiții de lumină insuficientă, va apărea avertismentul de mișcare a camerei (). |
|  | Corector efect ochi roșii*: <ul style="list-style-type: none">Blițul se declanșează atunci când subiectul sau fundalul este întunecat.Camera foto corectează efectul de ochi roșii prin intermediul analizei avansate a software-ului. |

| Opțiune | Descriere |
|---|---|
|  | Sincronizare lentă: <ul style="list-style-type: none"> • Blițul se declanșează și obturatorul rămâne deschis mai mult timp. • Această opțiune se recomandă atunci când doriți să captați lumina înconjurătoare pentru a dezvălui mai multe detalii din fundal. • Utilizați un trepied pentru a evita fotografiile neclare. • Camera va afișa avertizarea de mișcare (👉) atunci când fotografiați în lumină insuficientă. |
|  | Auxiliar: <ul style="list-style-type: none"> • Blițul se declanșează întotdeauna. • Intensitatea luminii este ajustată automat. |
|  | Ochi roșii*: <ul style="list-style-type: none"> • Blițul se declanșează atunci când subiectul sau fundalul este întunecat. • Camera foto reduce efectul de ochi roșii. |
|  | Auto: Blițul se declanșează automat atunci când subiectul sau fundalul este întunecat. |
|  | Auto: În modul  , camera foto va selecta o setare adecvată de bliț pentru scena detectată. |

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

* Există un interval între două declanșări ale blițului. Nu vă mișcați până când blițul nu se declanșează pentru a doua oară.




- Opțiunile blițului nu sunt disponibile dacă setați opțiunile **Continuu**, **Captură mișcare**, **AEB** sau selecția **Autoportret** sau **Detectare clipe**.
- Asigurați-vă că subiecții se află în limita distanței recomandate față de bliț. (pag. 93)
- Dacă există o lumină reflectată sau mult praf în aer, pe fotografie pot apărea puncte mici.

Ajustarea vitezei ISO

Viteza ISO reprezintă gradul de sensibilitate al unui film la lumină, după cum este definit de Organizația Internațională pentru Standardizare (International Organisation for Standardisation - ISO). Cu cât este mai mare viteza ISO selectată, cu atât mai sensibilă devine camera foto la lumină. Cu o viteză ISO mai mare, puteți obține o fotografie mai bună fără a utiliza blițul.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].

2 Selectați **Se fotografiază** → **ISO** → o opțiune.

- Selectați  pentru a utiliza o viteză ISO corespunzătoare bazată pe luminozitatea subiectului și pe condițiile de iluminare.



- Cu cât este mai mare viteza ISO selectată, cu atât mai mare este zgomotul de imagine pe care îl puteți obține.
- Atunci când este setată opțiunea **Captură mișcare**, viteza ISO va fi setată la **Auto**.

Modificarea focalizării camerei foto

Aflați cum puteți modifica focalizarea camerei foto în funcție de subiecții dvs.

Utilizarea funcției Macro



Utilizați funcția Macro pentru a face fotografii în prim plan subiecților, cum ar fi flori sau insecte. Consultați opțiunile pentru macro din „Utilizarea focalizării automate”.



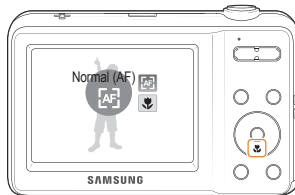
- Încercați să țineți camera foto nemișcată pentru a împiedica realizarea de fotografii neclare.
- Opriti blițul dacă distanța față de subiect este mai mică de 40 cm.

Utilizarea focalizării automate



Pentru a face fotografii clare, selectați focalizarea corespunzătoare în funcție de distanța față de subiect.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [AF].



2 Selectați o opțiune.

| Opțiune | Descriere |
|---------|---|
| [AF] | Normal (AF): Focalizați un subiect aflat la o distanță mai mare de 80 cm. |
| | Macro: Focalizați un subiect aflat la 10-80 cm (60 cm-80 cm atunci când utilizați zoom-ul). |
| | Auto macro: Focalizați un subiect aflat la o distanță mai mare de 10 cm (mai mare de 60 cm atunci când utilizați zoom-ul). |

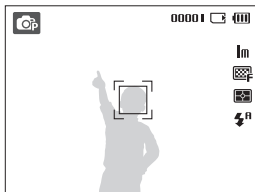
Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

Utilizarea urmăririi prin focalizare automată



AF de urmărire vă permite să urmăriți și să focalizați automat subiectul, chiar și atunci când vă aflați în mișcare.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Zonă focalizare** → **AF de urmărire**.
- 3 Focalizați pe subiectul pe care doriți să îl urmăriți și apăsați pe **[OK]**.
 - Pe subiect va apărea un cadru de focalizare ce va urma subiectul pe măsură ce deplasați camera foto.



- Cadru alb semnifică faptul că subiectul este urmărit de camera foto.
- Cadru verde semnifică faptul că subiectul se află în zona de focalizare atunci când apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]**.






- Dacă nu selectați o zonă de focalizare, cadrul de focalizare va apărea în centrul ecranului.
- Este posibil ca urmărirea unui subiect să nu reușească atunci când:
 - subiectul este prea mic sau se deplasează prea mult
 - subiectul este iluminat din spate sau fotografiați într-un loc întunecat
 - culorile sau modelele de pe subiect sunt identice cu cele din fundal
 - camera foto se mișcă prea mult.În aceste cazuri, cadrul de focalizare va apărea sub forma unui cadru cu o singură linie (□).
- În cazul în care camera foto nu reușește să urmărească subiectul, trebuie să selectați din nou subiectul pe care doriți să îl urmăriți.
- În cazul în care camera foto nu reușește să fixeze focalizarea, cadrul de focalizare se va schimba într-un cadru roșu cu o singură linie (□).
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru identificare față, stil foto sau temporizator.

Ajustarea zonei de focalizare

Puteți obține fotografii mai clare selectând o zonă corespunzătoare de focalizare în funcție de locația subiecților din scenă.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Zonă focalizare** → o opțiune.

| Opțiune | Descriere |
|---|---|
|  | AF centru: Focalizați pe centru (potrivită atunci când subiecții sunt localizați în centru). |
|  | AF multiplă: Focalizați pe una sau mai multe dintre cele nouă zone posibile. |
|  | AF de urmărire: Focalizați și urmăriți subiectul. (pag. 42) |

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

Utilizarea opțiunii de detectare a feței

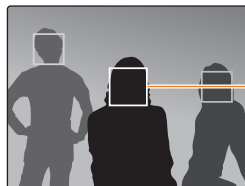
Dacă utilizați opțiunile pentru detectarea feței, camera foto poate detecta automat o față umană. Atunci când focalizați pe o față umană, camera foto ajustează automat expunerea. Fotografați ușor și rapid utilizând **Detectare clipire** pentru a detecta ochii închiși sau utilizați **Fotografiere zâmbet** pentru a fotografia o față zâmbitoare.



- Camera urmărește automat fața înregistrată.
- Este posibil ca opțiunea de detectare a feței să nu fie eficientă atunci când:
 - subiectul este departe de camera foto (Cadrul de focalizare va fi portocaliu pentru **Fotografiere zâmbet** și **Detectare clipire**)
 - este prea lumină sau prea întuneric
 - subiectul nu se află cu fața către camera foto
 - subiectul poartă ochelari sau o mască
 - subiectul este luminat din fundal sau iluminarea este instabilă
 - expresia facială a subiectului se schimbă în mod semnificativ
- Identificarea feței nu este disponibilă dacă utilizați o opțiune pentru stil foto, ajustarea imaginii sau atunci când se utilizează **AF de urmărire**.
- Detectarea feței nu este disponibilă când utilizați zoom-ul digital.
- În funcție de opțiunea de detectare a feței selectată, temporizatorul nu este disponibil sau unele opțiuni pentru temporizator nu sunt disponibile.
- În funcție de opțiunea selectată de detecție a feței, unele opțiuni de fotografiere cu cadre multiple nu sunt disponibile.

Detectarea fețelor

Camera foto detectează automat fețele umane (până la 10 fețe umane).



Cea mai apropiată față apare într-un cadru de focalizare de culoare albă, iar restul fețelor apar în cadre de focalizare de culoare gri.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Identificare față** → **Normală**.



Cu cât sunteți mai aproape de subiect, cu atât mai rapid vor fi detectate fețele de către camera foto.

Realizarea unui autoportret

Faceți-vă singur o fotografie. Distanța de focalizare va fi setată la prim plan, iar camera foto va emite un semnal sonor.



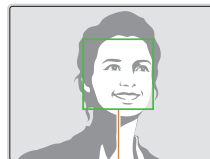
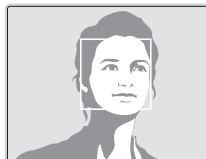
- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Identificare față** → **Autoportret**.
- 3 Când auziți un semnal sonor rapid, apăsați pe **[Declanșator]**.



Dacă dezactivați **Volum** în setări de sunet, camera foto nu va emite un semnal sonor. (pag. 77)

Realizarea unei fotografii în care oamenii zâmbesc

Camera foto eliberează automat obturatorul atunci când detectează un zâmbet.

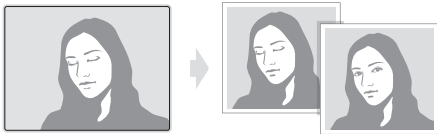


Când subiectul zâmbeste larg, camera foto poate detecta mai ușor zâmbetul.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Identificare față** → **Fotografiere zâmbet**.
- 3 Compuneți fotografia dvs.
 - Camera foto activează automat obturatorul când detectează o față zâmbitoare.

Detectarea clipirii

În cazul în care camera foto detectează ochii închiși, aceasta va realiza în mod automat două fotografii succesive.



- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Identificare față** → **Detectare clipire**.



- Țineți camera foto nemișcată în timp ce pe ecran este afișat „**Se capturează**”.
- Atunci când detectarea clipirii eșuează, va apărea mesajul „**Fotografie realizată cu ochii închiși.**”. Realizați o altă fotografie.



Ajustarea luminozității și a culorii

Aflați cum puteți ajusta luminozitatea și culoarea pentru a obține o calitate mai bună a imaginii.

Ajustarea manuală a expunerii (EV)

În funcție de intensitatea luminii mediului ambiant, este posibil ca fotografiile să fie uneori prea deschise sau prea întunecate. În aceste cazuri, puteți ajusta expunerea pentru a obține o fotografie mai bună.



Mai întunecat (-)



Neutru (0)



Mai deschis (+)

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** sau **Film → Expunere**.
- 3 Selectați o valoare pentru a ajusta expunerea.



- După ce ați ajustat expunerea, setarea va rămâne neschimbată. Este posibil să fie nevoie să modificați valoarea expunerii pentru a evita expunerea excesivă sau expunerea insuficientă.
- Dacă nu vă puteți decide asupra expunerii adecvate, selectați **AEB** (Funcție de expunere automată). Camera foto fotografiază cu diferite expuneri: normală, subexpusă și supraexpusă. (pag. 50)

Compensarea luminii de fundal (ACB)

Atunci când sursa de lumină se află în spatele subiectului sau când există un contrast puternic între subiect și fundal, este posibil ca subiectul să apară întunecat în fotografie. În acest caz, setați opțiunea Echilibrare automată a contrastului (ACB).



Fără ACB



Cu ACB

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază → ACB** → o opțiune.

Opțiune

Descriere



Dezactivat: Opțiunea ACB este oprită.



Activat: Opțiunea ACB este pornită.






Caracteristica ACB nu este disponibilă când setați **Continuu**, **Captură mișcare**, opțiunile **AEB**.

Modificarea opțiunii de măsurare

Modul de măsurare se referă la modalitatea prin care o cameră foto măsoară cantitatea de lumină. Luminozitatea și iluminarea fotografiilor vor varia în funcție de modul de măsurare selectat.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** sau **Film** → **Mod de măsurare** → o opțiune.

| Opțiune | Descriere |
|---|---|
|  | Multi: <ul style="list-style-type: none"> • Camera foto împarte scena în câteva zone, apoi măsoară intensitatea luminii fiecărei zone. • Potrivită pentru fotografii generale. |
|  | Punct: <ul style="list-style-type: none"> • Camera foto măsoară numai intensitatea luminii exact din centrul cadrului. • Dacă un subiect nu se află în centrul scenei, fotografia dvs. poate fi expusă în mod necorespunzător. • Potrivită pentru un subiect cu lumină de fundal. |
|  | Centrat: <ul style="list-style-type: none"> • Camera foto face o medie a citirii măsurătorii întregului cadru cu accentul plasat în centru. • Potrivită pentru fotografii cu subiecți aflați în centrul cadrului. |

Selectarea unei surse de lumină (Balanță de alb)

Culoarea fotografiei depinde de tipul și calitatea sursei de lumină. Dacă doriți să obțineți culori realiste în fotografia dvs., selectați o condiție de iluminare adecvată pentru a calibra balanța de alb, cum ar fi Balans de alb automat, Lumină naturală, Înnorat sau Tungsten.



AWB (Balans de alb automat)



 (Lumină naturală)










 (Înnorat)



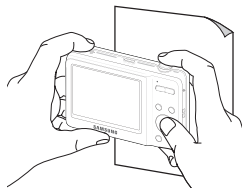
 (Tungsten)

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** sau **Film** → **Balans de alb** → o opțiune.

| Pictogramă | Descriere |
|---|---|
|  | Balans de alb automat: Utilizați setările automate în funcție de condițiile de iluminare. |
|  | Lumină naturală: Selectați atunci când realizați fotografii exterioare într-o zi însorită. |
|  | Înnorat: Selectați atunci când faceți fotografii exterioare într-o zi înnorată sau în umbră. |
|  | Fluorescent_H: Selectați atunci când fotografiați în lumina fluorescentă a zilei sau în lumina fluorescentă provenind din trei direcții. |
|  | Fluorescent_L: Selectați atunci când fotografiați în lumina fluorescentă albă. |
|  | Tungsten: Selectați când fotografiați în interior la lumina incandescentă a becurilor sau a lămpilor cu halogen. |
|  | Parametri personalizare (Măsurare: Obturator): Utilizați setările predefinite. |

Definirea propriei balanțe de alb

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** sau **Film** → **Balans de alb** → **Parametri personalizare (Măsurare: Obturator)**.
- 3 Îndreptați obiectivul către o bucată de hârtie albă.



- 4 Apăsați pe **[Declanșator]**.





Utilizarea modurilor de impuls

Poate fi dificil să fotografiați subiecți care se mișcă foarte rapid sau să capturați expresii ale feței și gesturi naturale ale subiecților în fotografii. În aceste cazuri, selectați unul dintre modurile de impuls.



- Puteți utiliza blițul, temporizatorul și opțiunea ACB numai atunci când selectați setarea **Singular**.
- Când selectați **Captură mișcare**, rezoluția va fi setată la VGA și viteza ISO va fi setată la **Auto**.
- În funcție de opțiunea selectată de detecție a feței, unele opțiuni de fotografiere cu cadre multiple nu sunt disponibile.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Acționare** → o opțiune.

| Opțiune | Descriere |
|---|---|
|  | Singular: Realizați o singură fotografie. |
|  | Continuu: <ul style="list-style-type: none">• În timp ce apăsați pe [Declanșator], camera fotografiază în continuu.• Numărul maxim de fotografii depinde de capacitatea cartelei de memorie. |
|  | Captură mișcare: <ul style="list-style-type: none">• În timp ce apăsați pe butonul [Declanșator], camera foto realizează fotografii VGA (6 fotografii pe secundă; maximum 30 de fotografii). |
|  | AEB: <ul style="list-style-type: none">• Realizați trei fotografii cu diferite expuneri: normală, subexpusă și supraexpusă.• Utilizați un trepied pentru a evita neclaritatea fotografiilor. |

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

Îmbunătățirea fotografiilor

Aflați cum puteți îmbunătăți fotografiile aplicând stiluri de fotografie sau culori și cum puteți face modificări.

Aplicarea stilurilor de fotografie



Aplicați un stil diferit fotografiilor dvs., cum ar fi Difuz, Intens sau Pădure.



Difuz



Intens



Pădure

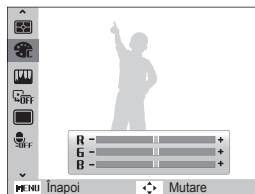
- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** sau **Film** → **Selector stil foto** → o opțiune.
 - Selectați **Personalizare RGB** pentru a defini propriul ton RGB.



Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru detectarea feței și opțiunile de ajustare a imaginii.

Definirea propriului ton RGB

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** sau **Film** → **Selector stil foto** → **Personalizare RGB**.
- 3 Selectați o culoare (R: Roșu, G: Verde, B: Albastru).



- 4 Ajustați cantitatea dorită din culoarea selectată.
(-: mai puțină sau +: mai multă)

Ajustarea fotografiilor

Ajustați contrastul, claritatea și saturația fotografiilor dvs.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Ajustare imagine**.
- 3 Selectați o opțiune de ajustare.
 - Contrast
 - Claritate
 - Saturație
- 4 Selectați o valoare pentru a ajusta elementul selectat.

| Opțiune de contrast | Descriere |
|---------------------|--|
| - | Reduceți culoarea și luminozitatea. |
| + | Intensificați culoarea și luminozitatea. |

| Opțiune de claritate | Descriere |
|----------------------|---|
| - | Estompați marginile fotografiilor (potrivită pentru editarea fotografiilor pe computer). |
| + | Clarificați marginile pentru a îmbunătăți claritatea fotografiilor. Acest lucru poate mări, de asemenea, zgomotul de pe fotografii. |

| Opțiune de saturație | Descriere |
|----------------------|---------------------|
| - | Reduceți saturația. |
| + | Creșteți saturația. |



- Selectați **0** dacă nu doriți să aplicați niciun efect. (potrivită pentru imprimare)
- După setarea Reglării Imaginii, funcția de Selectare a Stilului Fotografiei nu mai este disponibilă.

Redarea/Editarea

Aflați cum puteți reda fotografii, videoclipuri sau note vocale și cum puteți edita fotografii sau videoclipuri. De asemenea, aflați cum să conectați camera foto la computer, la imprimanta foto sau la TV.

| | | | |
|--|----|---|----|
| Redarea | 54 | Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Windows) | 67 |
| Pornirea modului Redare | 54 | Transferarea fișierelor cu ajutorul programului | |
| Vizualizarea fotografiilor | 58 | Intelli-studio | 69 |
| Redarea unui videoclip | 59 | Transferarea fișierelor prin conectarea camerei | |
| Redarea notelor vocale | 60 | foto ca și disc amovibil | 71 |
| Editarea unei fotografii | 62 | Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP) ... | 72 |
| Redimensionarea fotografiilor | 62 | Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Mac) | 73 |
| Rotirea unei fotografii | 62 | Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto (PictBridge) | 74 |
| Aplicarea stilurilor de fotografie | 63 | | |
| Corectarea problemelor de expunere | 64 | | |
| Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF) ... | 65 | | |
| Vizualizarea fișierelor pe un televizor | 66 | | |

Redarea

Aflați despre acțiunile de redare a fotografiilor, a videoclipurilor sau a notelor vocale și despre gestionarea fișierelor.

Pornirea modului Redare

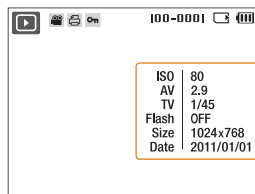
Vizualizați fotografii sau redați videoclipuri și note vocale stocate în camera foto.

- 1 Apăsați pe [📷].
 - Va fi afișat cel mai recent fișier.
 - Dacă camera foto este oprită, va porni și va afișa cel mai recent fișier.
- 2 Apăsați pe [⚡] sau pe [😊] pentru a derula fișierele.
 - Țineți apăsat pentru a derula rapid fișierele.



Camera foto nu va reda corect fișierele care sunt de dimensiuni prea mari sau pe cele realizate cu alte camere foto de la alți producători.

Afișarea în modul Redare



Informații

| Pictogramă | Descriere |
|------------|---|
| | Fotografia conține o notă vocală |
| | Fișier video |
| | Comanda de imprimare a fost setată (DPOF) |
| | Fișier protejat |
| 100-0001 | Nume folder – Nume fișier |

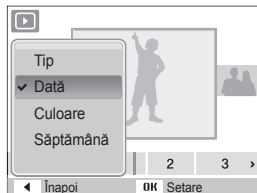


Pentru afișarea informațiilor fișierelor pe ecran, apăsați [DISP].

Vizualizarea fișierelor în funcție de categorie în Albumul inteligent

Vizualizați și gestionați fișierele în funcție de categorii, de exemplu, după dată, tip de fișier sau săptămână.

- 1 În modul Redare, apăsați [**Zoom**] la stânga.
- 2 Apăsați pe [**MENU**].
- 3 Selectați o categorie.



| Opțiune | Descriere |
|------------------|--|
| Tip | Vizualizați fișierele după tipul de fișier. |
| Data | Vizualizați fișierele după data în care au fost salvate. |
| Culoare | Vizualizați fișierele după culoarea dominantă a imaginii. |
| Săptămână | Vizualizați fișierele după ziua din săptămână în care au fost salvate. |

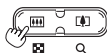


- Atunci când selectați **Culoare**, etc este afișat în cazul în care culoarea nu este extrasă.
- Poate dura un timp până când camera foto va deschide Smart Album (Album inteligent) sau va schimba categoria și reorganiza fișierele.

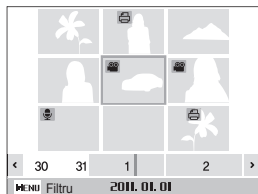
- 4 Apăsați pe [**⚡**] sau pe [**😊**] pentru a derula fișierele.
 - Țineți apăsat pentru a derula rapid fișierele.
- 5 Apăsați pe [**OK**] pentru a reveni la vizualizarea normală.

Vizualizarea fișierelor ca miniaturi

Scanați miniaturile fișierelor.



În modul Redare, apăsați **[Zoom]** la stânga pentru a afișa 9 sau 20 de miniaturi. Apăsați butonul **[Zoom]** la dreapta pentru a reveni la modul anterior.

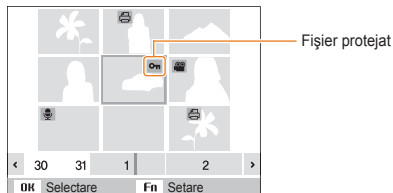


| Pentru | Efectuați următoarele |
|------------------------------|--|
| A derula prin fișiere | Apăsați pe [DISP] , [↓] , [↶] sau pe [☺] . |
| A șterge fișiere | Apăsați pe [Fn] și selectați Yes . |

Protejarea fișierelor

Protejați-vă fișierele împotriva unei ștergeri accidentale.

- 1 În modul Redare, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Opțiuni fișier** → **Protejare** → **Selectare**.
 - Pentru a proteja toate fotografiile, selectați **Toate** → **Blocare**.
- 3 Selectați fișierul pe care doriți să îl protejați și apăsați pe **[OK]**.
 - Apăsați pe **[OK]** din nou pentru a anula selecția.



- 4 Apăsați pe **[Fn]**.



Nu puteți șterge sau roti un fișier protejat.

Ștergerea fișierelor

Ștergeți câte un fișier sau toate fișierele simultan.



Nu puteți șterge fișiere protejate.

Ștergeți un singur fișier

Puteți selecta un singur fișier, apoi îl puteți șterge.

- 1 În modul Redare, selectați un fișier și apăsați pe [**Fn**].
- 2 Când apare mesajul de tip pop-up, selectați **Da**.

Ștergerea mai multor fișiere

Puteți selecta fișiere multiple, apoi le puteți șterge pe toate odată.

- 1 În modul Redare, apăsați pe [**Fn**].
- 2 Când apare mesajul de tip pop-up, selectați **Ștergere mai multe**.
- 3 Selectați fișierele pe care doriți să le ștergeți și apăsați pe [**OK**].
 - Apăsați pe [**OK**] din nou pentru a anula selecția.
- 4 Apăsați pe [**Fn**].
- 5 Când apare mesajul de tip pop-up, selectați **Da**.

Ștergerea tuturor fișierelor

Puteți selecta toate fișierele, apoi le puteți șterge pe toate odată.

- 1 În modul Redare, apăsați pe [**MENU**].
- 2 Selectați **Opțiuni fișier** → **Ștergere** → **Toate** → **Da**.
- 3 Când apare mesajul de tip pop-up, selectați **Da**.

Vizualizarea fotografiilor

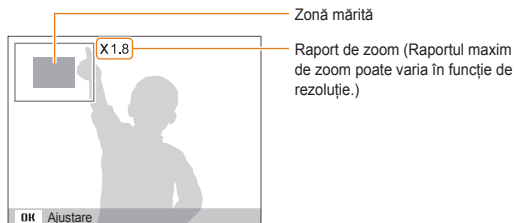
Măriți o parte a unei fotografii sau vizualizați fotografia într-o expunere de diapozitive.

Mărirea unei fotografii



În modul Redare, apăsați **[Zoom]** la dreapta pentru a mări o fotografie. Apăsați **[Zoom]** la stânga pentru a micșora o fotografie.

Zona mărită și coeficientul de zoom sunt indicate în partea superioară a ecranului. Coeficientul maxim de zoom poate varia în funcție de rezoluție.



| Pentru | Efectuați următoarele |
|-------------------------------------|---|
| A muta zona mărită | Apăsați pe [DISP] , [ZOOM] , [ZOOM] sau pe [ZOOM] . |
| A trunchia fotografia mărită | Apăsați pe [OK] (va fi salvată ca fișier nou). |

Pornirea unei expuneri de diapozitive

Puteți aplica efecte și sonor expunerii de diapozitive.

- 1 În modul Redare, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Prez. succes. multiplă**.
- 3 Selectați o opțiune de efect pentru expunerea de diapozitive.
 - Treceți la pasul 5 pentru a începe expunerea de diapozitive fără niciun efect.

| Opțiune | Descriere |
|-----------------|---|
| Pornire | Setați dacă doriți sau nu repetarea expunerii de diapozitive. (Redare, Repetare) |
| Imagini | Setați fotografiile pe care doriți să le vedeți ca expunere de diapozitive. <ul style="list-style-type: none"> • Toate: Vizualizați toate fotografiile într-o expunere de diapozitive. • Dată: Vizualizați fotografiile capturate la o anumită dată într-o expunere de diapozitive. • Selectare: Vizualizați fotografiile selectate într-o expunere de diapozitive. |
| Interval | <ul style="list-style-type: none"> • Setati intervalul dintre fotografii. • Această posibilitate există atunci când la opțiunea de efect avem setat Dezactivat. |
| Muzică | Selectați un fundal audio. |
| Efect | <ul style="list-style-type: none"> • Selectați un efect de tranziție. • Selectați Dezactivat pentru niciun efect. |

4 Setați efectul pentru expunerea de diapositive.

5 Selectați **Pornire** → **Redare**.

- Pentru a repeta expunerea de diapositive, selectați **Repetare**.
- Apăsăți pe [OK] pentru a întrerupe sau relua expunerea de diapositive.



Pentru a opri expunerea de diapositive și a comuta la modul Redare, apăsăți pe [OK], apoi pe [⚡] sau pe [😊].

Redarea unui videoclip

Puteți reda un videoclip, puteți captura o imagine dintr-un videoclip sau puteți trunchia un videoclip.

1 În modul Redare, selectați un videoclip și apăsați pe [OK].



2 Utilizați următoarele butoane pentru a controla redarea.

| Apăsăți pe | Pentru |
|---------------------------------|----------------------------------|
| [⚡] | Scanați înapoi. |
| [OK] | Întrerupeți sau reluați redarea. |
| [😊] | Scanați înainte. |
| [Zoom] la stânga sau la dreapta | Ajustați nivelul volumului. |

Trunchierea unui videoclip în timpul redării

- 1 Apăsați butonul **[OK]** în locul unde doriți să înceapă noul videoclip și apoi apăsați **[Zoom]** spre dreapta.
- 2 Apăsați pe **[OK]** pentru a relua redarea.
- 3 Apăsați butonul **[OK]** în locul unde doriți să se termine noul videoclip și apoi apăsați **[Zoom]** spre dreapta.
- 4 Selectați **Da**.



- Videoclipul original ar trebui să dureze cel puțin 10 secunde.
- Videoclipul editat va fi salvat ca fișier nou.

Capturarea unei imagini în timpul redării

- 1 Apăsați pe **[OK]** în punctul în care doriți să salvați o fotografie.
- 2 Apăsați pe **[📷]**.



O imagine capturată va avea aceeași dimensiune a fișierului ca și cea a fișierului video original și va fi salvată ca fișier nou.

Redarea notelor vocale

Redarea unei note vocale

- 1 În modul Redare, selectați o notă vocală și apăsați pe **[OK]**.
- 2 Utilizați următoarele butoane pentru a controla redarea.

| Apăsați pe | Pentru |
|--|----------------------------------|
| [⏮] | Scanați înapoi. |
| [OK] | Întrerupeți sau reluați redarea. |
| [⏭] | Scanați înainte. |
| [🔊] | Opriti redarea. |
| [Zoom] la stânga sau la dreapta | Ajustați nivelul volumului. |

Adăugarea unei note vocale la o fotografie

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Opțiuni fișier** → **Comentariu vocal** → **Activat**.
- 3 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a înregistra o notă vocală scurtă (de maximum 10 secunde).
 - Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a opri înregistrarea notei vocale.



Nu puteți adăuga memo voce la fișiere protejate.

Redarea unei note vocale adăugate la o fotografie

- În modul Redare, selectați o fotografie care include o notă vocală și apăsați pe **[OK]**.
- Apăsați pe **[OK]** pentru a întrerupe sau relua redarea.



Editarea unei fotografii

Efectuați operații de editare a fotografiilor, cum ar fi redimensionarea, rotirea, eliminarea ochilor roșii și ajustarea luminozității, contrastului sau saturației.

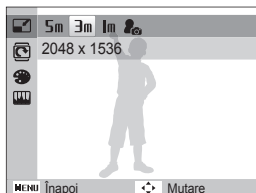


Fotografiile editate vor fi salvate ca fișiere noi.

Redimensionarea fotografiilor

Modificați dimensiunile unei fotografii și salvați-o ca fișier nou. Puteți seta afișarea unei fotografii la pornirea camerei foto.

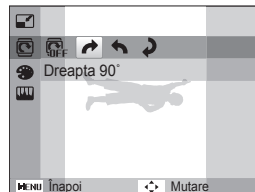
- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Editare** → **Redimensionare** → o opțiune.
 - Selectați  pentru a salva fotografia ca imagine de pornire. (pag. 77)



Opțiunile disponibile diferă în funcție de dimensiunile fotografiei selectate.

Rotirea unei fotografii

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Editare** → **Rotire** → o opțiune.



Fotografia rotită va fi salvată ca același fișier, nu ca un fișier nou.

Aplicarea stilurilor de fotografie

Aplicați un stil diferit fotografiei, cum ar fi Difuz, Intens sau Pădure.



Difuz

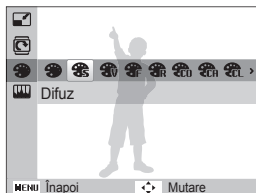


Intens



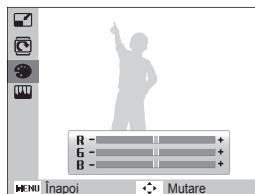
Pădure

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Editare** → **Selector stil foto** → o opțiune.
 - Selectați **Personalizare RGB** pentru a defini propriul ton RGB.



Definirea propriului ton RGB

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Editare** → **Selector stil foto** → **Personalizare RGB**.
- 3 Selectați o culoare (R: Roșu, G: Verde, B: Albastru).



- 4 Ajustați cantitatea dorită din culoarea selectată.
(-: mai puțină sau +: mai multă)

Corectarea problemelor de expunere

Ajustați funcția ACB (Echilibrarea automată a contrastului), luminozitatea, contrastul sau saturația; eliminați ochii roșii; ascundeți imperfecțiunile feței; adăugați zgomot fotografiei.

Ajustarea funcției ACB (Echilibrarea automată a contrastului)

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Editare** → **Ajustare imagine** → **ACB**.

Eliminarea efectului de ochi roșii

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Editare** → **Ajustare imagine** → **Corector efect ochi roșii**.

Ascunderea imperfecțiunilor feței

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Editare** → **Ajustare imagine** → **Retușare față**.

- 3 Selectați un nivel.
 - Pe măsură ce numărul crește, fața devine mai clară.

Ajustarea luminozității/contrastului/saturației

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Editare** → **Ajustare imagine**.
- 3 Selectați o opțiune de ajustare.

| Pictogramă | Descriere |
|------------|--------------|
| | Luminozitate |
| | Contrast |
| | Saturație |

- 4 Selectați o valoare pentru a ajusta elementul selectat.
(-: mai puțină sau +: mai multă)

Adăugarea zgomotului la fotografie

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Editare** → **Ajustare imagine** → **Adăugare zgomot**.

Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF)

Selectați fotografiile pentru imprimare și setați opțiuni, cum ar fi numărul de copii sau dimensiunea hârtiei.



- Cartela de memorie poate fi dusă la un centru de imprimare care acceptă DPOF (Format digital pentru comanda de imprimare) sau puteți imprima acasă fotografiile direct printr-o imprimantă compatibilă cu DPOF.
- Fotografiile late pot fi imprimate fără marginile laterale, deci fiți atenți la dimensiunea fotografiilor.

1 În modul Redare, apăsați pe [MENU].

2 Selectați **Opțiuni fișier** → **DPOF** → **Standard** → o opțiune.

| Opțiune | Descriere |
|------------------|-----------------------------------|
| Selectare | Imprimați fotografiile selectate. |
| Toate | Imprimați toate fotografiile. |
| Resetare | Resetați setările. |

3 Dacă selectați **Selectare**, derulați la o fotografie, apoi apăsați pe [Zoom] spre stânga sau dreapta pentru a selecta numărul de copii. Repetați acțiunea pentru toate fotografiile dorite și apăsați pe [Fn].

- Dacă selectați **Toate**, apăsați pe [DISP] sau pe [👤] pentru a selecta numărul de copii, apoi apăsați pe [OK].

4 Apăsați pe [MENU].

5 Selectați **Opțiuni fișier** → **DPOF** → **Dimensiune** → o opțiune.

| Opțiune | Descriere |
|------------------|---|
| Selectare | Specificați dimensiunea de imprimare pentru fotografia selectată. |
| Toate | Specificați dimensiunea de imprimare pentru toate fotografiile. |
| Resetare | Resetați setările. |

6 Dacă selectați **Selectare**, derulați la o fotografie, apoi apăsați pe [Zoom] spre stânga sau dreapta pentru a selecta dimensiunea imprimării. Repetați acțiunea pentru toate fotografiile dorite și apăsați pe [Fn].

- Dacă selectați **Toate**, apăsați pe [DISP] sau pe [👤] pentru a selecta dimensiunea de imprimare, apoi apăsați pe [OK].

Imprimarea fotografiilor ca miniaturi

Imprimați fotografii ca thumbnail pentru a verifica toate fotografiile deodată.

1 În modul Redare, apăsați pe [MENU].

2 Selectați **Opțiuni fișier** → **DPOF** → **Index** → **Da**.

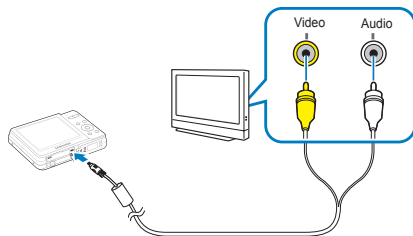


Dacă specificați dimensiunea de imprimare, puteți imprima fotografiile numai cu ajutorul imprimantelor compatibile cu DPOF 1.1.

Vizualizarea fișierelor pe un televizor

Redați fotografiile sau videoclipuri conectând camera foto la un TV cu ajutorul cablului A/V.

- 1 În modurile Fotografiere sau Redare, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Setări** → **Ieșire video**.
- 3 Selectați o ieșire de semnal video în funcție de țara sau regiunea dvs.
- 4 Opriti camera foto și televizorul.
- 5 Conectați camera foto la TV utilizând cablul A/V.



- Pe anumite televizoare, este posibil să apară un zgomot digital sau să nu apară o parte a unei imagini.
- Este posibil ca imaginile să nu apară centrate pe ecranul televizorului, acest lucru depinzând de setările TV.
- Puteți captura imagini sau videoclipuri în timp ce camera foto este conectată la TV.

- 6 Porniți televizorul și selectați modul de ieșire video utilizând telecomanda TV.
- 7 Porniți camera foto și apăsați pe **[▶]**.
- 8 Vizualizați fotografiile sau redați videoclipuri utilizând butoanele de pe camera foto.

Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Windows)

Transferați fișiere conectând camera foto la PC.

Cerințe pentru Intelli-studio

| Element | Cerințe |
|----------------------|---|
| Procesor | Intel Pentium 4, 3,0 GHz sau mai mult/ AMD Athlon™ FX 2,2 GHz sau mai mare |
| RAM | Minimum 512 MB de RAM (se recomandă 1 GB sau mai mult) |
| Sistem de operare | Windows XP SP2/Vista/7 |
| Capacitate hard disk | 250 MB sau mai mult (se recomandă 1 GB sau mai mult) |
| Altele | <ul style="list-style-type: none">• Unitate CD-ROM• nVIDIA Geforce 7600GT sau o versiune ulterioară/ ATI seria X1600 sau o versiune ulterioară• Monitor compatibil cu ecran color de 1024 x 768 pixeli, pe 16 biți (se recomandă ecran color pe 32 de biți, cu o rezoluție de 1280 x 1024 de pixeli)• Port USB 2.0, Microsoft DirectX 9.0c sau o versiune ulterioară |

* Este posibil ca programele să nu funcționeze corect cu ediția pe 64 de biți a Windows XP, Windows Vista și Windows 7.



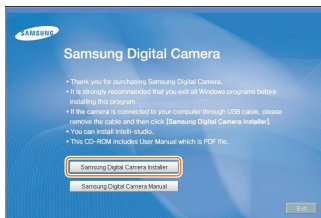
- Cerințele sunt doar cu titlu de recomandare. Poate să nu funcționeze corect chiar și atunci când computerul satisface toate cerințele, depinzând de starea computerului.
- În cazul în care computerul nu îndeplinește cerințele necesare, este posibil ca videoclipurile să nu fie redate corect sau editarea acestora poate dura mai mult.
- Instalați DirectX 9.0c sau o versiune ulterioară înainte de a utiliza programul.
- Trebuie să utilizați Windows XP/Vista/7 sau Mac OS 10.4 sau o versiune ulterioară pentru a conecta camera foto ca pe un disc amovibil.



Utilizarea unui PC construit manual sau a unui PC și a unui sistem de operare care nu sunt acceptate poate anula garanția.

Instalarea programului Intelli-studio

- 1 Introduceți CD-ul de instalare într-o unitate CD-ROM.
- 2 Când se afișează ecranul de configurare, faceți clic pe **Samsung Digital Camera Installer** (Program de instalare a camerei foto digitale Samsung) pentru a începe instalarea.



- 3 Selectați programele de instalat și urmați instrucțiunile de pe ecran.
- 4 Faceți clic pe **Exit** (ieșire) pentru a finaliza instalarea și reporniți computerul.



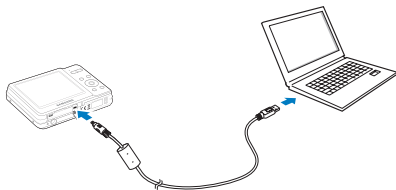
Transferarea fișierelor cu ajutorul programului Intelli-studio

Puteți transfera ușor fișiere de pe camera dvs. pe computer utilizând studioul inteligent.

- 1 Opriți camera foto.
- 2 Conectați camera foto la computer prin cablul USB.



Trebuie să introduceți capătul cablului cu semnul săgeții (↑) în camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fișierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



- 3 Rulați Studioul Inteligent pe computerul dvs.

- 4 Porniți camera foto.

- Computerul recunoaște camera foto în mod automat.



În cazul în care camera nu reușește să se conecteze, va apărea o fereastră pop-up. Selectați **Computer**.

- 5 Selectați un folder din computer pentru a salva noile fișiere.

- Dacă nu există fișiere noi în camera foto, fereastra de tip pop-up pentru salvarea de fișiere noi nu va apărea.

- 6 Selectați **Yes**.

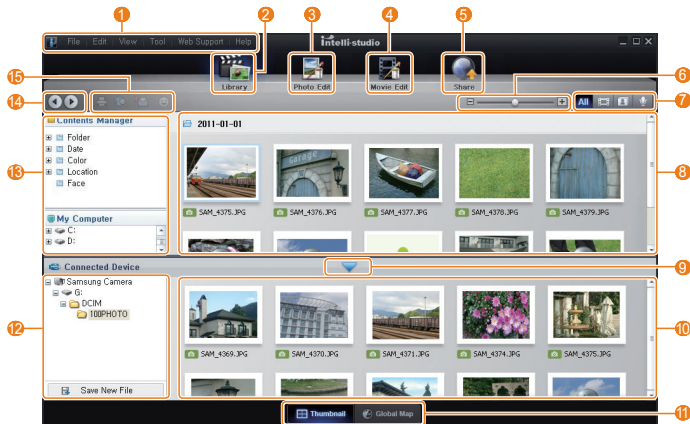
- Noile fișiere vor fi transferate pe computer.

Utilizarea programului Intelli-studio

Cu ajutorul Intelli-studio, puteți reda și edita fișiere. De asemenea, puteți încărca fișiere pe site-uri Web, cum ar fi Flickr sau YouTube. Pentru detalii, selectați **Help** → **Help** din program.



- Nu puteți edita fișiere direct pe camera foto. Transferați fișierele într-un folder pe computer înainte de a le edita.
- Intelli-studio acceptă următoarele formate:
 - Videoclipuri: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
 - Fotografii: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



| Pictogramă | Descriere |
|------------|---|
| 1 | Deschideți meniuri |
| 2 | Afișați fișierele din folderul selectat |
| 3 | Treceți la modul Editare fotografie |
| 4 | Treceți la modul Editare videoclip |
| 5 | Treceți la modul Sharing (Partajare) (puteți trimite fișiere prin email sau le puteți încărca pe site-uri Web, cum ar fi Flickr sau YouTube.) |
| 6 | Măriți sau micșorați miniaturile din listă |
| 7 | Selectați un tip de fișier |
| 8 | Vizualizați pe computer fișierele din folderul selectat |
| 9 | Afișați sau ascundeți fișierele camerei foto conectate |
| 10 | Vizualizați pe camera foto fișierele din folderul selectat |
| 11 | Vizualizați fișierele ca thumbnail sau pe o hartă |
| 12 | Răsfoiți folderele din dispozitivul conectat |
| 13 | Răsfoiți folderele din computer |
| 14 | Mutați la folderul anterior sau următor |
| 15 | Imprimați fișiere, vizualizați fișiere într-o hartă, stocați fișiere în My Folder sau înregistrați fețe |

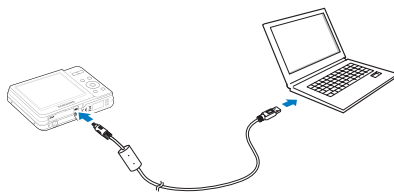
Transferarea fișierelor prin conectarea camerei foto ca și disc amovibil

Conectarea camerei foto la computer ca disc detașabil.

- 1 Opriți camera foto.
- 2 Conectați camera foto la computer prin cablul USB.



Trebuie să introduceți capătul cablului cu semnul săgeții (↑) în camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fișierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



3 Porniți camera foto.

- Computerul recunoaște camera foto în mod automat.




În cazul în care camera nu reușește să se conecteze, va apărea o fereastră pop-up. Selectați **Computer**.

4 Din computer, selectați **Computerul meu** → **Disc amovibil** → **DCIM** → **100PHOTO**.

5 Selectați fișierele dorite și glisați-le sau salvați-le în computer.

Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP)

Modul de deconectare a cablului USB pentru Windows Vista/7 este asemănător.

- 1 Dacă indicatorul luminos pentru stare al camerei dvs. clipește, așteptați până când încetează.
- 2 Faceți clic pe  în bara de instrumente din partea dreaptă jos a ecranului PC-ului.



- 3 Faceți clic pe mesajul pop-up.
- 4 Apăsați pe căsuța de mesaj care indică îndepărtarea în siguranță.
- 5 Scoateți cablul USB.



Camera foto nu poate fi deconectată în siguranță când se execută Intelli-studio. Terminați execuția programului înainte de a deconecta camera.

Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Mac)

După ce ați conectat camera foto la un computer Macintosh, computerul va recunoaște dispozitivul automat. Puteți transfera fișiere direct de pe camera foto în computer fără a instala vreun program.

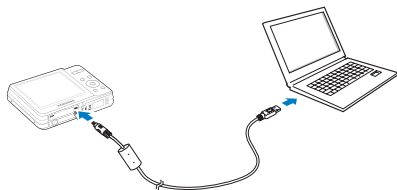


Este acceptată versiunea Mac OS 10.4 sau o versiune ulterioară.

- 1 Opriți camera foto.
- 2 Connect your camera to a Macintosh computer with the USB cable.



Trebuie să introduceți capătul cablului cu semnul săgeții (↑) în camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fișierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



- 3 Porniți camera foto.

- Computerul recunoaște automat camera foto și va afișa o pictogramă pentru discul amovibil.



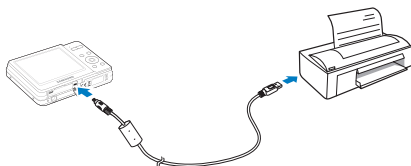
În cazul în care camera nu reușește să se conecteze, va apărea o fereastră pop-up. Selectați **Computer**.

- 4 Faceți dublu clic pe pictograma pentru discul amovibil.
- 5 Transferați fotografiile sau videoclipurile în computer.

Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto (PictBridge)

Imprimați fotografiile cu o imprimantă compatibilă cu PictBridge conectând camera foto direct la imprimantă.

- 1 În module Fotografiere sau Redare, apăsați pe [**MENU**].
- 2 Selectați **Setări** → **USB**.
- 3 Selectați **Imprimantă**.
- 4 Cu imprimanta pornită, conectați camera foto la aceasta prin cablul USB.



- 5 Porniți camera foto.
 - Imprimanta recunoaște camera foto în mod automat.
- 6 Apăsați pe [**⚡**] sau pe [**♡**] pentru a selecta o fotografie.
 - Apăsați pe [**MENU**] pentru a seta opțiunile de imprimare. Consultați „Configurarea setărilor de imprimare”.
- 7 Apăsați pe [**OK**] pentru a imprima.
 - Începe imprimarea. Apăsați pe [**⚡**] pentru a revoca imprimarea.

Configurarea setărilor de imprimare



| Opțiune | Descriere |
|---------|--|
| | Imagini: Selectați dacă doriți să se imprime fotografia curentă sau toate fotografiile. |
| | Dimensiune: Specificați dimensiunea fotografiei imprimate. |
| | Dispunere: Creați fotografii imprimate ca miniaturi. |
| | Tip: Selectați tipul de hârtie. |
| | Calitate: Setati calitatea imprimării. |
| | Dată: Setati imprimarea datei. |
| | Nume fișier: Setati imprimarea numelui fișierului. |
| | Resetare: Resetați setările de imprimare. |



Anumite opțiuni nu sunt acceptate de anumite imprimante.

Setări

Aflați despre opțiunile pentru configurarea setărilor camerei foto.

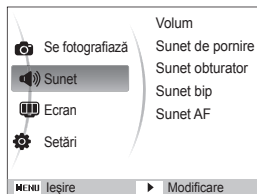
| | |
|---|----|
| Meniul pentru setările camerei foto | 76 |
| Accesarea meniului de setări | 76 |
| Sunet | 77 |
| Ecran | 77 |
| Setări | 78 |




Meniul pentru setările camerei foto

Aflați despre diferitele opțiuni pentru a configura setările camerei foto.

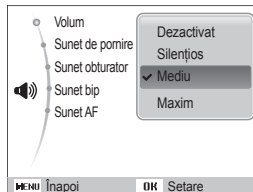
Accesarea meniului de setări

- 1 În module Fotografiere sau Redare, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați un meniu.



| Meniu | Descriere |
|---|---|
|  | Sunet: Setați diferite sunete pentru camera foto și volumul acestora. (pag. 77) |
|  | Ecran: Personalizați setările de afișare, cum ar fi imaginea de start și luminozitatea. (pag. 77) |
|  | Setări: Modificați setările pentru sistemul camerei foto, cum ar fi formatul memoriei, numele implicit al fișierului și modul USB. (pag. 78) |

- 3 Selectați o opțiune și salvați setările.



- 4 Apăsați pe **[MENU]** pentru a reveni la ecranul anterior.



Sunset

* Implicit


| Element | Descriere |
|--------------------------|---|
| Volum | Ajustați volumul oricărui sunet. (Dezactivat , Silențios , Mediu* , Maxim) |
| Sunset de pornire | Selectați un sunet pentru a fi emis la pornirea camerei foto. (Dezactivat* , 1 , 2 , 3) |
| Sunset obturator | Selectați un sunet pentru a fi emis la apăsarea pe butonul declanșator. (Dezactivat , 1* , 2 , 3) |
| Sunset bip | Selectați un sunet pentru a fi emis la apăsarea pe butoane sau la comutarea modurilor. (Dezactivat , 1* , 2 , 3) |
| Sunset AF | Selectați un sunet pentru a fi emis la apăsarea până la jumătate pe butonul declanșator. (Dezactivat , Activat*) |

Ecran

* Implicit


| Element | Descriere |
|------------------------------|---|
| Descrierea funcțiilor | Afișați o scurtă descriere a unei opțiuni sau a unui meniul. (Dezactivat , Activat*) |
| Imagine de pornire | <p>Setați o imagine de pornire care să se afișeze când porniți camera foto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dezactivat*: Nu se afișează nicio imagine de pornire. ● Logo: Se afișează o imagine implicită stocată în memoria internă. ● Imagine utilizator: Afișați imaginea dorită. (pag. 62) <div>  <ul style="list-style-type: none"> ● În memorie va fi salvată numai o imagine utilizator. ● Dacă selectați o poză nouă drept imagine utilizator sau resetați camera, imaginea actuală va fi ștearsă. </div> |
| Luminozitate ecran | <p>Ajustați luminozitatea ecranului. (Auto*, Întunecat, Normală, Luminos)</p> <div>  <p>Normală este setat în modul Redare chiar dacă este selectat Auto.</p> </div> |
| Vizualizare rapidă | Setați durata pentru examinarea unei imagini realizate înainte de revenirea la modul Fotografiere. (Dezactivat , 0,5 sec* , 1 sec , 3 sec) |

* Implicit


| Element | Descriere |
|----------------------------|---|
| Economisire energie | <p>Dacă nu efectuați nicio operație timp de 30 de secunde, camera foto comută automat la modul Economisire energie. (Dezactivat*, Activat)</p> <p> În modul de Economisire a energiei, apăsați orice buton în afară de [PORNIRE] pentru a relua utilizarea camerei foto.</p> |

Setări




* Implicit

| Element | Descriere |
|------------------------|--|
| Format | <p>Formați cardul de memorie (toate fișierele-inclusiv fișierele protejate-vor fi șterse). (Da, Nu)</p> <p> Dacă utilizați o cartelă de memorie care a mai fost utilizată la camere foto de la diferiți producători, un cititor de cartele de memorie sau o cartelă formatată pe PC, camera foto poate citi cartela incorect. Formați cartela înainte de a o utiliza.</p> |
| Resetare | Resetați meniurile și opțiunile de fotografiere (data și ora, limba și setările pentru ieșirea video nu vor fi resetate). (Da , Nu) |
| Language | Selecți o limbă pentru textul afișat. |
| Fus orar | Selecți o regiune și setați ora de vară (DST). |
| Setare Dată/Oră | Setarea datei și orei. |
| Tip Dată | <p>Selecția formatului datei.</p> <p>(aaaa/ll/zz, ll/zz/aaaa, zz/ll/aaaa, Dezactivat*)</p> |

* Implicit

| Element | Descriere |
|------------|---|
| Nr. fișier | <p>Specificați cum să fie denumite fișierele.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Resetare: Setati ca numărul de fișiere să înceapă cu 0001 când introduceți o nouă cartelă de memorie, când formatați o cartelă de memorie sau când ștergeți toate fișierele. ● Serie*: Setati ca numărul de fișiere să urmeze numărului de fișiere anterior când introduceți o nouă cartelă de memorie, când formatați o cartelă de memorie sau când ștergeți toate fișierele. <p> <ul style="list-style-type: none"> ● Numele implicit al primului folder este 100PHOTO, iar numele implicit al primului fișier este SAM_0001. ● Numărul fișierelor crește unul câte unul de la SAM_0001 la SAM_9999. ● Numărul folderelor crește unul câte unul de la 100PHOTO la 999PHOTO. ● Numărul maxim de fișiere care pot fi stocate într-un folder este 9999. ● Camera foto definește numele fișierelor conform standardului Digital rule for Camera File system (DCF). Dacă modificați numele fișierelor în mod intenționat, camera foto poate să nu redea fișierele. </p> |

* Implicit

| Element | Descriere |
|--------------------|---|
| Imprimare | <p>Setați dacă să se afișeze data și ora pe fotografiile la imprimare. (Dezactivat*, Data, Data/ora)</p> <p> <ul style="list-style-type: none"> ● Data și ora se vor afișa cu galben în colțul din dreapta jos a fotografiei. ● Este posibil ca data și ora să nu fie imprimate pe anumite modele de imprimantă. ● Dacă selectați Text în modul , camera nu va afișa data și ora. </p> |
| Închidere automată | <p>Setați camera să se oprească automat atunci când nu o utilizați. (Dezactivat, 1 min, 3 min*, 5 min, 10 min)</p> <p> <ul style="list-style-type: none"> ● Setările nu vor fi modificate după schimbarea bateriei. ● Camera foto nu se va închide în mod automat atunci când: <ul style="list-style-type: none"> - este conectată la un computer sau la o imprimantă - redați o expunere de diapozitive sau videoclipuri - înregistrați o notă vocală </p> |
| Lampă AF | <p>Setați o lumină de asistență pentru a vă ajuta să focalizați în locuri întunecate. (Dezactivat, Activat*)</p> |

* Implicit

| Element | Descriere |
|--------------|--|
| leșire video | <p>Setați ieșirea de semnal video în funcție de regiunea dvs.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● NTSC*: S.U.A., Canada, Japonia, Coreea, Taiwan, Mexic. ● PAL (acceptă numai BDGHI): Australia, Austria, Belgia, China, Danemarca, Finlanda, Germania, Anglia, Italia, Kuwait, Malaezia, Noua Zeelandă, Singapore, Spania, Suedia, Elveția, Thailanda, Norvegia. |
| USB | <p>Setați funcția pentru utilizare prin intermediul unei conexiuni USB la un computer sau la o imprimantă.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Auto*: Setați camera foto pentru selectarea automată a modului USB. ● Computer: Conectați camera foto la un computer pentru transferarea fișierelor. ● Imprimantă: Conectați camera foto la o imprimantă pentru imprimarea fișierelor. |
| Tip baterie | <p>Setați mediul optim pentru caracteristicile bateriilor selectate. (Alcalină*, Ni-MH)</p> |

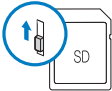
Anexe

Obțineți informații despre mesaje de eroare, specificații și întreținere.

| | |
|--|-----|
| Mesajele de eroare | 82 |
| Întreținerea camerei foto | 83 |
| Curățarea camerei foto | 83 |
| Folosirea sau depozitarea camerei foto | 84 |
| Despre cartelele de memorie | 85 |
| Despre baterie | 87 |
| Înainte de a contacta un centru de service | 90 |
| Specificațiile camerei foto | 93 |
| Glosar | 97 |
| Index | 101 |

Mesajele de eroare

Când apar următoarele mesaje de eroare, încercați aceste soluții.

| Mesaj de eroare | Soluții propuse |
|-------------------------------|---|
| Eroare card | <ul style="list-style-type: none">• Oprii camera foto și porniți-o din nou.• Scoateți cartela de memorie și introduceți-o din nou.• Formatați cartela de memorie. (pag. 78) |
| Card neacceptat. | Deblocati cartela de memorie.  |
| Card neacceptat. | Cartela de memorie introdusă nu este compatibilă cu camera foto. Introduceți o cartelă de memorie adecvată. |
| DCF Full Error | Numele fișierelor nu se potrivesc cu standardul DCF. Transferați fișierele de pe cartela de memorie pe computer și formatați cartela. (pag. 78) |
| Eroare fișier | Ștergeți fișierul deteriorat sau contactați un centru de service. |
| Baterie descărcată | Înlocuiți cu baterii alcaline AA noi. |
| Memorie plină | Ștergeți fișierele care nu sunt necesare sau introduceți o nouă cartelă de memorie. |
| Nu este fișier imagine | Faceți fotografii sau introduceți o cartelă de memorie care conține câteva fotografii. |

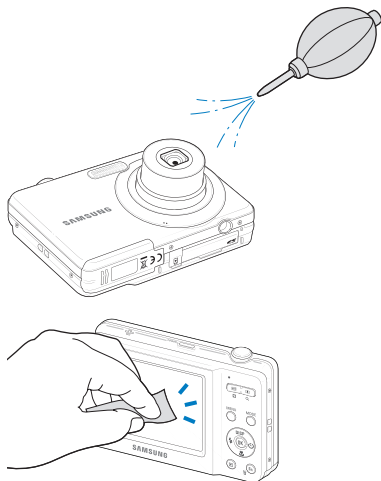
| Mesaj de eroare | Soluții propuse |
|-------------------------|--|
| Introduceți Card | Este nevoie de un mediu de stocare pentru efectuarea fotografiilor. Introduceți cardul de memorie. |

Întreținerea camerei foto

Curățarea camerei foto

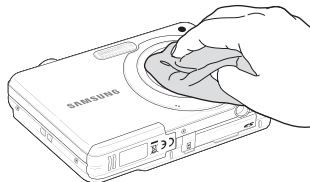
Obiectivul și ecranul camerei foto

Utilizați o pensulă cu suflare pentru a îndepărta praful și ștergeți ușor obiectivul cu o cârpă moale. Dacă mai rămâne praf, aplicați un lichid de curățare a obiectivului pe o bucată de hârtie de curățare și ștergeți ușor.



Corpul camerei foto

Ștergeți ușor cu un material moale și uscat.



- Nu utilizați niciodată benzen, solvenți sau alcool pentru curățarea dispozitivului. Aceste soluții pot deteriora camera și pot cauza funcționarea necorespunzătoare a acestora.
- Nu apăsați pe capacul obiectivului și nu utilizați o pensulă cu suflare pe acesta.

Folosirea sau depozitarea camerei foto

Locuri neadecvate pentru depozitarea camerei

- Evitați expunerea camerei foto la temperaturi prea scăzute sau prea înalte.
- Evitați folosirea camerei foto în zone cu umiditate extrem de crescută, sau cu variații mari de umiditate.
- Evitați expunerea camerei foto la razele solare directe și depozitarea acesteia în locuri cu temperaturi crescute, neaerisite, ca de exemplu în mașină în timpul verii.
- Protejați camera foto și ecranul de impacturi, de manevrare dură și de vibrații excesive pentru a evita deteriorări importante.
- Evitați utilizarea sau depozitarea camerei foto în zone cu praf, murdare, umede sau slab aerisite, pentru a împiedica deteriorarea pieselor mobile și a componentelor interne.
- Nu utilizați camera foto în apropierea carburanților, a combustibililor sau a substanțelor chimice inflamabile. Nu depozitați și nu transportați lichide inflamabile, gaze sau materiale explozive în același compartiment cu camera foto sau cu accesoriile acesteia.
- Nu depozitați camera în locuri cu naftalină.

Folosirea pe plajă sau pe malul apei

- Protejați camera foto de nisip și murdărie atunci când o utilizați pe plajă sau în alte zone similare.
- Camera dvs. foto nu este rezistentă la apă. Nu manipulați bateria sau cartela de memorie cu mâinile ude. Utilizarea camerei foto cu mâinile ude poate cauza deteriorarea acesteia.

Depozitarea pentru perioade lungi de timp

- Când depozitați camera foto pe o perioadă lungă de timp, puneți-o într-un container etanș, împreună cu un material absorbant, cum ar fi silicagel.
- Scoateți bateriile din aparat în cazul depozitării pe o perioadă îndelungată. Bateriile instalate pot prezenta scurgeri sau se pot coroda în timp și pot cauza deteriorări grave ale camerei foto.
- Bateriile se descarcă chiar și atunci când aparatul foto nu este utilizat. Asigurați-vă că înlocuiți bateriile existente cu baterii alcaline AA noi în cazul în care aparatul foto nu a fost utilizat un timp îndelungat.

Folosiți camera foto cu atenție în medii umede

Când mutați camera foto dintr-un mediu rece într-unul cald, se poate forma condens pe lentilă sau componentele interne ale camerei foto. În acest caz, opriți camera foto și așteptați cel puțin 1 oră. Dacă se formează condens pe cartela de memorie, scoateți-o din camera foto și așteptați până când umezeala se evaporă înainte de a o reintroduce.

Alte precauții

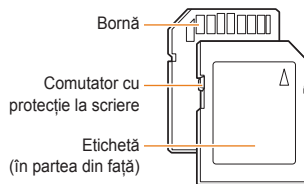
- Nu balansați camera foto ținând-o de curea. Acest lucru poate cauza vătămări dvs. sau altor persoane sau deteriorarea camerei foto.
- Nu vopsiți camera foto, deoarece vopseaua poate obtura piesele mobile și poate împiedica funcționarea corectă.
- Închideți camera foto atunci când nu o folosiți.
- Camera dvs. constă din piese delicate. Evitați expunerea camerei la șocuri.
- Protejați ecranul de forțe externe păstrând-o în husă atunci când nu este folosită. Protejați camera foto de zgârieturi ținând-o departe de nisip, obiecte ascuțite sau monede.
- Nu expuneți obiectivul la lumina directă a soarelui, deoarece acest lucru poate decolora senzorul de imagine sau poate cauza funcționarea necorespunzătoare a acestuia.
- Protejați obiectivul de amprente și zgârieturi. Curățați obiectivul cu un material moale, curat, fără impurități.
- În cazul unui impact din exterior, camera foto se poate închide. În acest mod cartela de memorie este protejată. Porniți camera foto pentru a o folosi din nou.
- În timpul utilizării, camera se poate încălzi. Acest lucru este normal și nu ar trebui să afecteze durata de viață sau performanțele camerei foto.
- Când folosiți camera la temperaturi scăzute, poate dura un timp până la pornire, culoare se poate modifica temporar, sau pot apărea imagini fantomă. Aceste condiții nu derivă din funcționarea necorespunzătoare și se vor corecta de la sine atunci când camera foto ajunge la temperaturi normale.
- Vopseaua sau metalul din partea exterioară a camerei foto pot provoca persoanelor cu piele sensibilă alergii, mâncărimi ale pielii, eczeme sau umflături. Dacă vă confrunțați cu oricare dintre aceste simptome, încetați imediat să utilizați camera foto și consultați un medic.

- Nu introduceți obiecte străine în compartimentele, sloturile sau punctele de acces ale camerei foto. Este posibil ca pagubele materiale cauzate de utilizarea necorespunzătoare să nu fie acoperite de garanție.
- Nu permiteți personalului necalificat să efectueze lucrări de service pentru camera foto și nu încercați să efectuați personal asemenea lucrări. Nicio deteriorare rezultată din lucrările de service efectuate de personal necalificat nu este acoperită de garanție.

Despre cartelele de memorie

Cartelele de memorie pe care le puteți utiliza

Puteți utiliza cartele de memorie SD (Secure Digital) sau SDHC (Secure Digital High Capacity).



Puteți împiedica ștergerea fișierelor prin utilizarea unui comutator cu protecție la scriere pe cartela SD sau SDHC. Glisați comutatorul în jos pentru a bloca sau glisați-l în sus pentru a debloca. Deblocați cartela când fotografiați.

Capacitatea cartei de memorie

Capacitatea memoriei poate varia în funcție de scenele sau de condițiile de fotografiere. Aceste capacități sunt raportate la o cartelă SD de 1 GB:

| Dimensiune | Excelentă | Bună | Normală | 30 CPS | 15 CPS | |
|----------------|-----------|------|---------|--------|----------------|----------------|
| Fotografii | 12m | 169 | 238 | 362 | - | - |
| | 10m | 195 | 267 | 407 | - | - |
| | 9m | 229 | 305 | 477 | - | - |
| | 8m | 244 | 326 | 515 | - | - |
| | 5m | 310 | 489 | 576 | - | - |
| | 3m | 489 | 674 | 752 | - | - |
| | 1m | 978 | 1.086 | 1.222 | - | - |
| * Videoclipuri | 640 | - | - | - | Aprox. 13' 36" | Aprox. 26' 50" |
| | 320 | - | - | - | Aprox. 32' 58" | Aprox. 65' 16" |

* Timpul de înregistrare poate varia dacă utilizați zoom-ul.

Au fost înregistrate câteva videoclipuri unul după altul pentru a determina timpul total de înregistrare.

Atenție la folosirea cartelelor de memorie

- Introduceți o cartelă de memorie în direcția corectă. Dacă introduceți cartela de memorie în direcția incorectă, este posibil să deteriorați camera foto sau cartela de memorie.
- Nu utilizați cartele de memorie formate de alte camere foto sau de un computer. Reformatați cartela de memorie cu camera dvs. foto.
- Opriti camera foto când introduceți sau când scoateți cartela de memorie.
- Nu scoateți cartela de memorie și nu opriti camera foto în timp ce indicatorul luminează intermitent, deoarece în acest fel se pot pierde date.
- După expirarea duratei de funcționare a unei cartele de memorie, nu mai puteți stoca fotografii pe aceasta. Utilizați o cartelă de memorie nouă.
- Nu îndoiți cartelele de memorie, nu le lăsați să cadă și nu le supuneți la impact sau presiune.
- Evitați depozitarea cartei în apropierea câmpurilor magnetice puternice.
- Evitați folosirea sau păstrarea cartelelor de memorie în zone cu temperaturi înalte, cu umiditate ridicată sau cu substanțe corozive.
- Evitați contactul cartelelor de memorie cu lichide, murdărie sau substanțe străine. În cazul în care cartela de memorie este murdară, ștergeți-o cu o cârpă moale înainte de a o introduce în camera foto.
- Protejați cartelele de memorie și sloturile acestora de lichide, de praf sau de substanțe străine. În caz contrar, cartelele de memorie sau camera foto pot funcționa necorespunzător.

- Când transportați o cartelă de memorie, utilizați o husă pentru a o proteja de descărcările electrostatice.
- Transferați datele importante pe alte suporturi, cum ar fi un hard disk, un CD sau un DVD
- Când folosiți camera pentru o perioadă îndelungată, cartela de memorie se poate încălzi. Este normal și nu indică funcționarea necorespunzătoare.



Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.

Despre baterie

Mesaj pentru baterie descărcată

În situația în care bateriile se descarcă complet, pictograma bateriei devine roșie și mesajul '**Baterie descărcată**' appears. Înlocuiți cu baterii alcaline AA noi.

Observații referitoare la folosirea bateriei

- Evitați expunerea bateriei sau a cartelelor de memorie la temperaturi prea scăzute sau prea ridicate (sub 0 °C/32 °F sau peste 40 °C/104 °F). Temperaturile extreme pot reduce durata de viață a bateriei și pot provoca funcționarea defectuoasă a cardurilor de memorie.
- Când folosiți camera pentru o perioadă îndelungată, zona din jurul camerei bateriei se poate încălzi. Aceasta nu va afecta folosirea normală a camerei foto.
- La temperaturi sub 0 °C, capacitatea și durata bateriei pot scădea.
- Capacitatea bateriei poate scădea la temperaturi joase dar revine la normal la temperaturi mai blânde.
- Celulele primare nu pot fi reîncărcate. Dacă încercați să-l reîncărcați, bateriile pot prezenta scurgeri.
- Capacitatea bateriei poate varia în funcție de producător.

Precauții la folosirea bateriei

Protejați bateriile și cartelele de memorie împotriva deteriorărilor

Evitați contactul bateriilor cu obiecte din metal, deoarece acest lucru poate crea o conexiune între bornele + și – ale bateriei și poate duce la deteriorări temporare sau permanente ale acestora și pot provoca un incendiu sau un șoc electric.

Manevrați și aruncați bateriile cu grijă

- Nu aruncați bateriile în foc. Respectați toate reglementările locale când aruncați la deșeuri bateriile uzate.
- Nu plasați niciodată bateriile sau camerele foto pe sau în dispozitive de încălzire, cum ar fi cuptoare cu microunde, plite sau radiatoare. Bateriile pot exploda dacă sunt supraîncălzite.





Dacă bateria este manevrată necorespunzător sau neatenț, pot apărea răniri sau chiar decesul. Pentru siguranța dvs., urmați aceste instrucțiuni pentru manevrarea corespunzătoare a bateriei:

- Bateria se poate aprinde sau poate exploda dacă nu este manevrată corespunzător. Dacă observați orice deformare, fisură sau alte anomalități în baterie, întrerupeți imediat utilizarea acesteia și contactați producătorul.
- Nu poziționați bateria lângă dispozitive de încălzire și nu o expuneți la medii încălzite excesiv, cum ar fi în interiorul unei mașini închise pe timpul verii.
- Nu introduceți bateria într-un cuptor cu microunde.
- Evitați depozitarea sau utilizarea bateriei în locuri calde sau umede, cum ar fi băi sau cabine de duș.
- Nu lăsați dispozitivul pe suprafețe inflamabile, cum ar fi așternuturi, covoare sau păături electrice pe o perioadă de timp îndelungată.
- Când dispozitivul este pornit, se recomandă să nu îl lăsați în spații închise pe o perioadă de timp îndelungată.
- Nu lăsați bornele bateriei să intre în contact cu obiecte metalice, cum ar fi coliere, monede, chei sau ceasuri.
- Utilizați numai baterii autentice, recomandate de producător.
- Nu dezasamblați și nu înțepați bateria cu obiecte ascuțite.
- Evitați expunerea bateriei la presiuni ridicate sau la forțe de strivire.


- Evitați expunerea bateriei la impacturi majore, cum ar fi scăparea acesteia din mână din locurile înalte.
- Nu expuneți bateria la temperaturi de 60°C (140°F) sau mai ridicate.
- Nu lăsați bateria să intre în contact cu umezeala sau cu lichidele.
- Nu expuneți bateria la căldură excesivă, de exemplu, la căldura soarelui, la foc sau la ceva semănător.
- O baterie reîncărcabilă (element secundar) este recomandată pentru utilizare și încărcarea repetată. Samsung nu este responsabil pentru eventualele probleme care apar din cauza problemelor bateriei.

Instrucțiuni de aruncare

- Aruncați bateria cu grijă.
- Nu aruncați bateria în foc.
- Regulile de aruncare pot diferi în funcție de țară sau de regiune. Aruncați bateria în conformitate cu toate reglementările locale și statale.

Înainte de a contacta un centru de service

Dacă aveți probleme cu camera foto, încercați aceste proceduri de depanare înainte de a contacta un centru de service. Dacă ați încercat soluțiile de depanare, dar mai aveți probleme cu dispozitivul, contactați distribuitorul local sau centrul de service.

 Când predați camera la un centru de service, predați și celelalte componente care ar fi putut contribui la defecțiune, precum cardul de memorie și bateria.

| Situație | Soluții propuse |
|--------------------------------------|--|
| Camera foto nu pornește | <ul style="list-style-type: none">Asigurați-vă că ați introdus bateria.Asigurați-vă că bateria este introdusă corect.Înlocuiți bateriile. |
| Camera foto se oprește brusc | <ul style="list-style-type: none">Înlocuiți bateriile.Camera foto poate fi în modul Economisire energie. (pag. 78)Camera foto se poate opri pentru a împiedica deteriorarea cartelei de memorie din cauza unui impact. Reporniți camera foto. |
| Camera foto se descarcă rapid | <ul style="list-style-type: none">Este posibil ca bateria să se descarce mai rapid la temperaturi scăzute (sub 0°C). Păstrați bateria caldă punând-o în buzunar.Utilizarea blițului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria.Bateriile sunt elemente consumabile care trebuie înlocuite după o perioadă. Cumpărați o baterie nouă dacă durata de viață a bateriei se reduce rapid. |

| Situație | Soluții propuse |
|---|--|
| Nu poate fotografia | <ul style="list-style-type: none">Nu mai este spațiu suficient pe cartela de memorie. Ștergeți fișierele care nu sunt necesare sau introduceți o nouă cartelă.Formatați cartela de memorie. (pag. 78)Cartela de memorie este defectă. Cumpărați o cartelă de memorie nouă.Asigurați-vă că această cameră foto este pornită.Înlocuiți bateriile.Asigurați-vă că bateria este introdusă corect. |
| Camera se blochează | Scoateți bateria și introduceți-o din nou. |
| Camera foto se încălzește | În timpul utilizării, camera se poate încălzi. Acest lucru este normal și nu ar trebui să afecteze durata de viață sau performanțele camerei foto. |
| Blițul nu funcționează | <ul style="list-style-type: none">Este posibil ca opțiunea pentru bliț să fie setată la Dezactivat. (pag. 39)Nu puteți utiliza blițul în unele moduri. |
| Blițul se declanșează pe neașteptate | Este posibil ca blițul să se activeze datorită electricității statice. Acest lucru nu reprezintă o funcționare necorespunzătoare a camerei foto. |
| Data și ora sunt incorecte | Setați data și ora în meniul setărilor ecranului. (pag. 78) |

| Situație | Soluții propuse |
|---|--|
| Afișajul sau butoanele nu funcționează | Scoateți bateria și introduceți-o din nou. |
| Ecranul camerei foto nu funcționează corespunzător | Dacă utilizați camera foto la temperaturi foarte scăzute, se poate produce decolorarea sau funcționarea necorespunzătoare a ecranului camerei foto. Pentru o performanță mai bună a ecranului, utilizați camera foto la temperaturi moderate. |
| Cartela de memorie conține o eroare | Cartela de memorie nu a fost resetată. Formatați cartela. (pag. 78) |
| Nu poate reda fișiere | Dacă modificați numele unui fișier, este posibil ca acest fișier să nu fie redat de camera foto (numele fișierului trebuie să respecte standardul DCF). Dacă întâlniți această situație, redați fișierele pe computer. |
| Fotografia este neclară | <ul style="list-style-type: none"> Asigurați-vă că opțiunea pentru focalizare setată este potrivită pentru fotografii în prim plan. (pag. 41) Asigurați-vă că obiectivul camerei foto este curat. În caz contrar, curățați obiectivul. (pag. 83) Asigurați-vă că subiectul se află în aria de acoperire a blițului. (pag. 93) |

| Situație | Soluții propuse |
|--|---|
| Culorile din fotografie nu se potrivesc cu scena reală | O balanță de alb incorectă poate crea o culoare artificială. Selectați opțiunea corespunzătoare pentru balanța de alb, care să se potrivească sursei de lumină. (pag. 48) |
| Fotografia este prea deschisă | <ul style="list-style-type: none"> Opriti blițul. (pag. 39) Fotografia este supraexpusă. Ajustați valoarea expunerii. (pag. 47) |
| Fotografia este prea întunecată | Fotografia este subexpusă. <ul style="list-style-type: none"> Activați blițul. (pag. 39) Ajustați viteza ISO. (pag. 40) Reglați valoarea expunerii. (pag. 47) |
| Televizorul nu afișează fotografiile | <ul style="list-style-type: none"> Asigurați-vă că această cameră foto este conectată corect la un monitor extern prin cablul A/V. Asigurați-vă că această cartelă de memorie conține fotografii. |
| Computerul nu recunoaște camera foto | <ul style="list-style-type: none"> Asigurați-vă că acest cablu USB este conectat corect. Asigurați-vă că această cameră foto este pornită. Asigurați-vă că utilizați un sistem de operare acceptat. (pag. 67,73) |
| Computerul deconectează camera foto în timpul transferului de fișiere | Transmiterea de fișiere poate fi întreruptă de electricitatea statică. Deconectați cablul USB și conectați-l din nou. |

| Situatie | Soluții propuse |
|---|--|
| <p>Computerul nu poate reda videoclipuri</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● În funcție de programele de redare video, este posibil ca fișierele video să nu fie redare. Pentru a reda fișierele video capturate cu ajutorul camerei foto, instalați și utilizați programul Intelli-studio pe computerul dvs. (pag. 70) ● Asigurați-vă că acest cablu USB este conectat corect. |
| <p>Intelli-studio nu funcționează corect</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Opriți programul Intelli-studio și reporniți-l. ● Nu puteți utiliza Intelli-studio pe computere Macintosh. ● În funcție de specificațiile și de mediul computerului, este posibil ca programul să nu se lanseze automat. În acest caz, faceți clic pe Start → Computerul meu → Intelli-studio → iStudio.exe. |

Specificațiile camerei foto

| Senzor imagine | | | |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------|
| Tip | CCD 1/2,3 inchi (aprox. 7,81 mm) | | |
| Număr efectiv de pixeli | Aprox. 12,2 megapixeli | | |
| Număr total de pixeli | Aprox. 12,4 megapixeli | | |
| Obiectiv | | | |
| Distanță focală | Obiectiv Samsung 4X Obiectiv f = 4,8 – 19,2 mm (echivalentul cu o cameră cu film de 35 mm: 27 – 108 mm) | | |
| Interval F-stop | F2,9 (W) – F6,5 (T) | | |
| Zoom digital | <ul style="list-style-type: none">● Mod imagine statică: 1,0X – 3,0X● Mod redare: 1,0X – 12,5X (în funcție de dimensiunea imaginii) | | |
| Ecran | | | |
| Tip | LCD TFT | | |
| Caracteristici | Aprox. 110 K de 2,36 inchi (6,0 cm) | | |
| Focalizare | | | |
| Tip | Focalizare automată TTL (AF multiplă, AF centru, Detecția feței AF, AF de urmărire) | | |
| Interval | | Wide (W) | Tele (T) |
| | Normal | 80 cm – infinit | 80 cm – infinit |
| | Macro | 10 cm – 80 cm | 60 cm – 80 cm |
| | Auto Macro | 10 cm – infinit | 60 cm – infinit |

| Viteză declanșator | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Smart Auto: 1/8 – 1/2.000 sec. Program: 1 – 1/2.000 sec. Noapte: 8 – 1/2.000 sec. Artificii: 2 sec. | |
| Expunere | |
| Control | Program AE |
| Măsurare | Multi, Punct, Centrat |
| Compensație | ±2EV (intervale de 1/3 EV) |
| Echivalent ISO | Automat, 80, 100, 200, 400, 800, 1600 |
| Bliț | |
| Mod | Dezactivat, Auto, Ochi roșii, Auxiliar, Sincronizare lentă, Corector efect ochi roșii |
| Interval | <ul style="list-style-type: none"> WIDE: 0,4 m – 3,0 m (ISO Automat) TELE: 0,5 m – 2,0 m (ISO Automat) |
| Timp de reincărcare | Aprox. 5 sec. (în funcție de starea bateriei) |
| Reducere mișcare | |
| Stabilizare digitală a imaginii (DIS: Digital Image Stabilization) | |

| Efect | |
|--|---|
| Mod de fotografiere | <ul style="list-style-type: none"> • Selector stil foto : Normal, Difuz, Intens, Pădure, Retro, Rece, Calm, Clasic, Negativ, Personalizare RGB • Ajustare imagine: Claritate, Contrast, Saturație |
| Balanță de alb | |
| Balans de alb automat, Lumină naturală, Înnorat, Fluorescent_H, Fluorescent_L, Tungsten, Parametri personalizare (Măsurare: Obturator) | |
| Imprimare dată | |
| Dezactivat, Dată, Data/ora | |
| Fotografiere | |
| Fotografii | <ul style="list-style-type: none"> • Moduri: Smart Auto (Alb, Culoare macro, Portret, Portret în condiții de noapte, Portret contre jour, Contre jour, Peisaj, Acțiune, Trepied, Noapte, Macro, Text macro, Cer albastru, Apus, Verde natural), Program, DIS, Scenă (Fotografie portret, Ghid cadru, Noapte, Portret, Copii, Peisaj, Prim-plan, Text, Apus, Răsărit, Fundal luminos, Artificii, Plajă/zăpadă) • Acționare: Singular, Continuu, Captură mișcare, AEB • Temporizator: Dezactivat, 10 sec, 2 sec, Dublu, Temporizator Mișcare |

| Videoclipuri | <ul style="list-style-type: none"> • Format: AVI (MJPEG) (Timp max. de înregistrare: 2 ore) • Dimensiune: 640 X 480, 320 X 240 • Frecvență cadre: 30 CPS, 15 CPS • Voce: Activat/Dezactivat/Zoom fără sonor • Editare videoclip: Întrerupere înregistrare, Capturare imagine statică, Trunchiere timp |
|--------------|--|
| Redare | |
| Tip | <p>Imagine unică, Miniaturi, Expunere multiplă de diapozitive cu muzică și efecte, Clip video, Album inteligent*</p> <p>* Categori Album inteligent: Tip, Dată, Culoare, Săptămână</p> |
| Editare | Redimensionare, Rotire, Selector stil foto, Ajustare imagine |
| Efect | <ul style="list-style-type: none"> • Selector stil foto : Normal, Difuz, Intens, Pădure, Retro, Rece, Calm, Clasic, Negativ, Personalizare RGB • Ajustare imagine: ACB, Corector efect ochi roșii, Retușare față, Luminositate, Contrast, Saturație, Adăugare zgomot |

Înregistrare voce




- Înregistrare voce (max. 10 ore)
- Notă vocală în fotografie (max. 10 sec.)

Stocare

| | |
|---------------|---|
| Suport media | Memorie externă (Opțională): - cartelă SD (garantată până la 2 GB) - cartelă SDHC (garantată până la 8 GB) |
| Format fișier | <ul style="list-style-type: none"> • Foto: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: AVI (MJPEG) • Audio: WAV |

Dimensiune
imagine

Pentru cartela de 1 GB SD

| | | Excelentă | Bună | Normală |
|---|-------------|-----------|-------|---------|
|  | 4000 X 3000 | 169 | 238 | 362 |
|  | 3984 X 2656 | 195 | 267 | 407 |
|  | 3968 X 2232 | 229 | 305 | 477 |
| 8m | 3264 X 2448 | 244 | 326 | 515 |
| 5m | 2592 X 1944 | 310 | 489 | 576 |
| 3m | 2048 X 1536 | 489 | 674 | 752 |
| 1m | 1024 X 768 | 978 | 1.086 | 1.222 |

Aceste cifre sunt calculate pentru condițiile standard de la Samsung și pot varia în funcție de condițiile de fotografiere și de setările camerei foto.

Interfață

| | |
|-------------------------|--|
| Mufă de ieșire digitală | USB 2.0 |
| Audio | Mono (Difuzor intern), Mono (Microfon) |
| Ieșire video | NTSC, PAL (selectabil) |

Sursă de alimentare

| | |
|---------|---------------------|
| Baterie | Baterii alcaline AA |
|---------|---------------------|

| | |
|----------|------------------------|
| Tip mufă | 8 pini (ieșire USB/AV) |
|----------|------------------------|

Sursa de alimentare poate varia în funcție de regiunea în care vă aflați.

Dimensiuni (l x l x A)

92,5 x 60,8 x 25,1 mm (excluzând protuberanțele)

Greutate

117 g (fără baterie și cartelă de memorie)

Temperatură de operare

0 - 40 °C

Grad de umiditate de operare

5 - 85 %

Software

Intelli-studio

Specificațiile sunt supuse modificării fără înștiințare prealabilă.

ACB (Echilibrare automată a contrastului)

Această opțiune îmbunătățește automat contrastul imaginilor atunci când subiectul este luminat din spate sau atunci când există un contrast mare între subiect și fundal.

AEB (Funcție de expunere automată)

Această opțiune captează automat câteva imagini la expuneri diferite pentru a facilita captarea unei imagini cu expunere corectă.

AF (Focalizare automată)

Un sistem ce focalizează automat obiectivul camerei foto pe subiect. Camera foto folosește contrastul pentru a focaliza automat.

Apertură

Apertura controlează cantitatea de lumină care ajunge la senzorul camerei foto.

Mișcarea camerei (Neclaritate)

În cazul în care camera foto este mișcată în timp ce obturatorul este deschis, întreaga imagine poate apărea neclară. Acest lucru se întâmplă deseori atunci când viteza obturatorului este mică. Preveniți mișcarea camerei foto măbind sensibilitatea acesteia, utilizând blițul sau o viteză mai mare a obturatorului. Alternativ, utilizați un trepied, funcția DIS pentru a stabili camera.

Compoziție

Compoziția în fotografie înseamnă aranjarea obiectelor într-o fotografie. De obicei, respectarea regulilor terților duce la o compoziție bună.

DCF (Reguli de proiectare pentru sistemul de fișiere al camerei foto)

O specificație pentru definirea formatului fișierelor și sistemului de fișiere pentru camerele foto digitale create de Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Adâncimea câmpului

Distanța dintre cel mai apropiat și cel mai îndepărtat punct ce poate fi focalizat în mod acceptabil într-o fotografie. Adâncimea câmpului variază în funcție de apertura obiectivului, distanța focală și distanța de la camera foto la subiect. De exemplu, selectarea unei aperturi mai mici va mări adâncimea câmpului și va face neclar fundalul unei compoziții.

Zoom digital

Opțiune care mărește în mod artificial nivelul de zoom disponibil împreună cu obiectivul zoom (zoom optic). Atunci când utilizați zoom-ul digital, calitatea imaginii se deteriorează pe măsură ce mărirea crește.

DPOF (Format digital pentru comanda de imprimare)

Un format pentru transcrierea informațiilor de imprimare, cum ar fi imaginile selectate și numărul de imprimări, pe o cartelă de memorie. Imprimantele compatibile cu DPOF, uneori disponibile în magazinele de fotografie, pot citi informațiile de pe cartelă pentru imprimarea convenabilă.

EV (Valoare de expunere)

Toate combinațiile de viteză ale obturatorului camerei foto și aperturii obiectivului ce au ca rezultat aceeași expunere.

Compensare EV

Această opțiune permite ajustarea rapidă a valorii de expunere măsurată de camera foto, în creșteri limitate, pentru a îmbunătăți expunerea fotografiilor dvs. Setări compensarea EV la -1.0 EV pentru a regla valoarea cu un grad mai întunecată și 1.0 EV cu un grad mai luminos.

Exif (Format preschimbabil al fișierelor de imagini)

O specificație pentru a defini formatul unui fișier de imagine pentru camerele foto digitale create de Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Expunere

Cantitatea de lumină permisă să ajungă la senzorul camerei foto. Expunerea este controlată de combinația dintre viteza obturatorului, valoarea aperturii și sensibilitatea ISO.

Bliț

O lumină rapidă care ajută la crearea unei expuneri corespunzătoare în condiții de lumină scăzută.

Distanță focală

Distanța dintre mijlocul obiectivului și punctul său focal (în milimetri). Distanțele focale mai lungi determină restrângerea unghiurilor de vedere, iar subiectul este mărit. Distanțele focale mai scurte determină lărgirea unghiurilor de vedere.

Senzor imagine

Partea fizică a unei camere foto digitale ce conține un fotosit pentru fiecare pixel din imagine. Fiecare fotosit înregistrează luminozitatea ce ajunge la acesta în timpul expunerii. Tipurile frecvente de senzori sunt: CCD (Dispozitiv cuplat la încărcare) și CMOS (Semiconductor complementar metal-oxid).

Sensibilitate ISO

Sensibilitatea aparatului foto la lumină în baza vitezei de film echivalent utilizat într-o cameră de filmat. La setări mai mari a sensibilității ISO, camera foto utilizează o viteză mai mare a obturatorului, ce poate reduce neclaritatea cauzată de mișcarea camerei foto și de lumina scăzută. Cu toate acestea, imaginile cu sensibilitate ridicată sunt mai sensibile la zgomot.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

O metodă de comprimare cu pierderi pentru imaginile digitale. Imaginile JPEG sunt comprimate pentru a reduce dimensiunea totală a fișierului, cu deteriorarea minimă a rezoluției imaginii.

LCD (Ecran cu cristale lichide)

Ecran vizual utilizat frecvent în aparatele electornice de consum. Acest ecran are nevoie de o lumină de fundal separată, cum ar fi CCFL sau LED-uri, pentru a reproduce culorile.

Macro

Această opțiune vă permite să captați fotografii în prim-plan a obiectelor foarte mici. Atunci când folosiți funcția macro, camera foto poate menține o focalizare exactă pe obiectele mici la o cotă aproape de dimensiunea reală (1:1).

Măsurare

Modul de măsurare se referă la modalitatea prin care camera foto măsoară cantitatea de lumină pentru a seta expunerea.

MJPEG (JPEG de mișcare)

Format video comprimat ca imagine JPEG.

Zgomot

Pixeli interpretați greșit într-o imagine digitală, ce pot apărea ca pixeli luminoși deplasați sau aleatorii. Zgomotul se produce de obicei atunci când fotografiile sunt captate cu sensibilitate ridicată sau când sensibilitatea este setată automat într-un loc întunecat.

Zoom optic

Acesta este un zoom general care mărește imaginile prin obiectiv și nu deteriorează calitatea imaginilor.

Calitate

Exprimare a gradului de comprimare utilizat pentru o imagine digitală. Imaginile de calitate superioară au un grad de comprimare scăzut, ceea ce de obicei presupune o dimensiune mai mare a fișierului.

Rezoluție

Numărul de pixeli prezenți într-o imagine digitală. Imaginile cu rezoluție ridicată conțin mai mulți pixeli și de obicei prezintă mai multe detalii decât imaginile cu rezoluție scăzută.

Viteză obturator

Viteza obturatorului se referă la durata de timp dintre deschiderea și închiderea obturatorului, fiind un factor important pentru luminozitatea fotografiei, deoarece controlează cantitatea de lumină ce trece prin apertură înainte de a ajunge la senzorul de imagine. O viteză mai mare a obturatorului oferă un timp mai mic de pătrundere a luminii, fotografia devine mai întunecată și captează mai ușor subiecții în mișcare.

Vignetting (Întunecare colțuri)

Reducerea luminozității unei imagini sau saturația pe margini (exterioare) în comparație cu centrul imaginii. Întunecarea în colțuri poate fi utilă pentru subiecții poziționați în centrul imaginii.

Balans de alb (balans de culoare)

Ajustarea intensității culorilor (în general culorile primare: roșu, verde și albastru) dintr-o imagine. Scopul ajustării balansului de alb sau de culoare este acela de a reda corect culorile într-o imagine.



Cum se elimină corect acest produs (Deșeuri de echipamente electrice și electronice)



(Aplicabil în țările Uniunii Europene și în alte țări cu sisteme de colectare selectivă)

Acest simbol de pe produs, accesorii și documentație indică faptul că produsul și accesoriiile sale electronice (încărcător, căști, cablu USB) nu trebuie eliminate împreună cu alte deșeuri menajere la finalul duratei lor de utilizare. Dat fiind că eliminarea necontrolată a deșeurilor poate dăuna mediului înconjurător sau sănătății umane, vă rugăm să separați aceste articole de alte tipuri de deșeuri și să le reciclați în mod responsabil, promovând astfel reutilizarea durabilă a resurselor materiale. Utilizatorii casnici trebuie să-l contacteze pe distribuitorul care le-a vândut produsul sau să se intereseze la autoritățile locale unde și cum pot să ducă aceste articole pentru a fi reciclate în mod ecologic. Utilizatorii comerciali trebuie să-și contacteze furnizorul și să consulte termenii și condițiile din contractul de achiziție. Acest produs și accesoriiile sale electronice nu trebuie eliminate împreună cu alte deșeuri comerciale.



Dispoziții privind eliminarea corectă a bateriilor acestui produs

(Aplicabile în Uniunea Europeană și în alte țări europene cu sisteme separate de colectare a bateriilor)

Acest marcaj de pe baterie, de pe manualul de utilizare sau de pe ambalaj indică faptul că bateriile acestui produs nu trebuie eliminate împreună cu alte deșeuri menajere la sfârșitul ciclului lor de viață. Dacă sunt marcate, simbolurile chimice Hg, Cd sau Pb indică faptul că bateria conține mercur, cadmiu sau plumb peste nivelurile de referință prevăzute în Directiva CE 2006/66. În cazul în care bateriile nu sunt eliminate corespunzător, aceste substanțe pot fi dăunătoare pentru sănătatea omului sau pentru mediu.

În vederea protejării resurselor naturale și a promovării refolosirii materialelor, vă rugăm să separați bateriile de celelalte tipuri de deșeuri și să le reciclați prin intermediul sistemului gratuit de returnare a bateriilor la nivel local.



PlanetFirst reprezintă angajamentul Samsung Electronics față de dezvoltarea susținută și față de responsabilitatea socială prin afaceri și activități de management axate pe protecția mediului.

A

ACB

- în modul Fotografiere 47
- în modul Redare 64

Ajustare

- Claritate 52
- Contrast
 - în modul Fotografiere 52
 - în modul Redare 64
- Luminozitate 64
- Saturație
 - în modul Fotografiere 52
 - în modul Redare 64

Ajustare imagine

- ACB 64
- Adăugare zgomot 64
- Contrast 64
- Corecție ochi roșii 64
- Luminozitate 64
- Retușare față 64
- Saturație 64

Album inteligent 55

Apăsare până la jumătate 6

Autoportret 45

B

Balanță de alb 48

Bliț

- Auto 40
- Dezactivat 39
- Ochi roșii 40
- Remediere ochi roșii 39
- Sincronizare redusă 40
- Umplere 40

Buton MENU 14

Buton pentru funcții 14

Buton pentru moduri 14

Buton pentru navigare 14

Buton Redare 16

Buton zoom 14

C

Calitate fotografie 36

Capturarea unei imagini dintr-un videoclip 60

Cartelă de memorie

- Capacitate 86
- SD 85
- SDHC 85

Centru de service 90

Comandă imprimare 65

Curățare

- Corp 83
- Ecran 83
- Obiectiv 83

D

Deconectare dispozitiv 72

Deschidere 30

Descriere funcție 77

Detectare clipire 46

Detectare față

- Autoportret 45
- Detectare clipire 46
- Fotografiere zâmbet 45
- Normal 44

Distanță focalizare

- (AF) normală 41
- Auto macro 41
- Macro 41

DPOF 65

E

Echilibrare automată a contrastului (ACB) 47

Editare 62

Expunere 47

Expunere diapozitive 58

F

Format 78

Fotografiere zâmbet 45

Frecvență cadre 32

G

Ghid cadre 30

Glosar 97

I

Ieșire video 80

Imagine pornire 62, 77

Imperfecțiuni ale feței 29

Imprimare fotografii 74

Imprint 79

Impuls

Capturare mișcare 50

Continuu 50

Funcție de expunere automată (AEB) 50

Indicator luminos pentru AF 79

Intelli-studio 70

Î

Înregistrare

Notă vocală 34

Videoclip 32

Întreținere 83

L

Luminozitate ecran 77

Luminozitate față 29

M

Macro 41

Mărire 58

Mărire/Micșorare 23

Măsurare

Focalizat pe centru 48

Multi 48

Punct 48

Mesaje de eroare 82

Mișcare cameră foto 24

MJPEG 94

Mod automat inteligent 27

Mod DIS 31

Mod Fotografie cu opțiune de înfrumusețare 29

Mod Fotografieri

DIS 31

Film 32

Mod automat inteligent 27

Program 32

Scenă 28

Mod Movie (Film) 32

Mod Noapte 30

Mod Program 32

Mod Redare 54

Mod Scenă 28

N

Notă vocală

Înregistrare 34

Redare 60

O

Obiectiv lent 30

Ochi roșii

În modul Fotografieri 39

În modul Redare 64

Oprire sunet

Camera 16

Videoclip 33

P

PictBridge 74

Pictograme 18

Protejare fișiere 56

R

Redimensionare 62

Resetare 78

Rezoluție

Fotografie 36

Videoclip 36

Rotire 62

S**Setare Dată/Oră** 78**Setări**

- Accesare 76
- Cameră foto 78
- Ecran 77
- Sunet 77

Stabilizare digitală a imaginii
31**Stiluri de fotografie**

- în modul Fotografiere 51
- în modul Redare 63

Sunet AF 77**Sursă de lumină (Balanță de alb)** 48**Ș****Ștergerea fișierelor** 57**T****Temporizator** 37**Temporizator Mișcare** 38**Tip baterie** 80**Tip Dată** 78**Tip de afișare** 21**Ton RGB**

- în modul Fotografiere 51
- în modul Redare 63

Transferare fișiere

- pentru Mac 73
- pentru Windows 67

U**Urmărire prin focalizare** 42**V****Videoclip**

- Înregistrare 32
- Redare 59

Viteză ISO 40**Viteză obturator** 30**Vizualizarea fișierelor**

- ca miniaturi 56
- Expunere de diapozitive 58
- în funcție de categorie 55
- pe TV 66

Vizualizare rapidă 77**Volumul** 77**Z****Zonă focalizare**

- AF centrală 43
- AF de urmărire 43
- AF multiplă 43

Zoom digital 23



Consultați garanția furnizată împreună cu produsul achiziționat sau vizitați site-ul nostru Web <http://www.samsung.com/> pentru servicii și solicitări post vânzare.

